

**INFORME TÉCNICO DE LA
CAPACITACIÓN EN ESQUILA MECANIZADA
EN VICUÑAS
CÓDIGO FR01-1-P-016 (FIA)**



**Corporación Nacional Forestal
Primera Región Tarapacá**

Arica – 2001

CONTENIDO DEL INFORME TÉCNICO

1. Antecedentes Generales de la Propuesta

Nombre Propuesta:

Capacitación en Esquila Mecanizada en Vicuñas

Código:

FR01-1-P-016 (FIA)

Entidad Responsable:

Corporación Nacional Forestal (CONAF)

Lugar de Formación:

Región: Primera

Ciudad : Arica

Lugar : Comunas de Putre (Sector Pampa Surire, Lagunillas, ambas manejo silvestre) y General Lagos (Sector Ankara, manejo en cautiverio)

País : Chile

Tipo o Modalidad de Formación:

Rubro o área temática: Camélidos

Tema: Capacitación en Esquila Mecanizada

Fecha de Realización:

Inicio: 03 de octubre de 2001

Termino: 12 de octubre de 2001

Participantes:

Nomina de beneficiarios participantes de acuerdo a Unidad Productiva (Predio):

<i>Comuna: Putre Localidad: Caquena Predio: Lagunillas</i>	
<i>Nº</i>	<i>Nombre</i>
1.	Gumercindo Gutiérrez
2.	Luis Gutiérrez
3.	Bonifacio Yucra
4.	Cristina Mamani
5.	Sofía Yucra
6.	Celedon Inquiltupa
7.	Enrique Pérez

8.	Antonio Calle
9.	Roberto Calle
10.	Severino Poma
11.	Juana Inquiltupa
<i>Comuna: Putre Localidad: Sunire Predio: Pampa Sunire</i>	
Nº	Nombre
1.	Juan Gómez Choque
2.	Marta Miranda Gómez
3.	Catalina Castro Choque
4.	Teodora Castro Fernández
5.	Hipolito Castro Mamani
6.	Feliciano Limari Ururi
7.	Emilia Choque Choque
8.	Victoria Castro Fernández
9.	Víctor Castro Manzanarez
10.	Víctor Castro Mamani
11.	Uverlinda Manzanarez Carlos
12.	Maricel Gutiérrez Castro
13.	Alejandro Castro
14.	Joselino Castro
15.	Dominga Castro
16.	Jaime Marcas
17.	Gloria Castro Castro
18.	Lucila Castro
19.	María Castro Mamani
20.	Danisa Mamani
<i>Comuna: General Lagos Localidad: Chislluma Predio: Ankara</i>	
Nº	Nombre
1.	Germán Flores M.
2.	Alexis Flores Ch.
3.	Alfonso Flores Ch.
4.	Julián Chura F.
5.	Patricia Flores F.
6.	Julia Huaylla
7.	Oscar Blas F.
8.	Emeterio Cruz

Problema a Resolver:

- Falta de capacitación de los ganaderos del Altiplano en general y de los usuarios del Proyecto Vicuña en forma específica, en un área técnica fundamental, como es la práctica de esquila con máquina eléctrica en vicuñas.
- Falta de mayor independencia de las Unidades Productivas con respecto a la asistencia técnica recibida en varios de los procesos que desarrollan con el Equipo Técnico del Proyecto Vicuña. En este sentido, esta nueva herramienta los acerca más a la meta de convertirse en entidades productivas independientes, autogestionadas.
- Necesidad de más instancias de adiestramiento de personal técnico de los Servicios Públicos en general y de los guardaparques de CONAF en forma específica, para asegurar el adecuado traspaso de esta técnica a nuevos esquiladores que surjan al establecerse nuevos módulos en el futuro.
- Falta de conocimiento y aplicación práctica de este tipo de técnicas entre la comunidad ganadera local, de manera que esta capacitación permite además complementar la estrategia de desarrollo en la ganadería local de camélidos domésticos, mediante la motivación que se genera en los ganaderos al conocer la existencia de métodos y técnicas innovadoras que son factibles de aplicar para su propio beneficio.

Objetivos:

General:

- Adquirir instrucción y capacitación en técnicas de esquila mecanizada

Específico:

- Aprender el uso y mantenimiento de la maquinaria y accesorios asociados a la esquila
- Mejorar la calidad de extracción de la fibra en la faena de esquila, a través de la obtención de un vellón de excelente calidad y con un mayor rendimiento por animal.
- Aumentar los conocimientos sobre cuidado y selección de la fibra obtenida.
- Aprendizaje de importantes actividades asociadas a la esquila, previas a ella: captura, preparación del animal, mediciones, y su manipulación/sujeción; y posteriores a ella: limpieza, tratamiento, acopio y preparación para venta de la fibra recién cosechada.

2. Antecedentes Generales

La actividad de formación realizada se llevó a cabo en el marco del proyecto ***"Manejo Silvestre y en Cautiverio de la Vicuña con Comunidades Aymará en el Altiplano de la Región de Tarapacá"***, Código V99-0-P-020 (FIA), ejecutado por la Corporación Nacional Forestal, Primera Región, permitiendo la capacitación de los ganaderos usuarios de las tres Unidades Productivas activas del Proyecto.

Para la ejecución de esta experiencia se contó con técnicos esquiladores experimentados del Instituto Nacional de Tecnología Agraria (INTA), de Argentina, quienes cuentan con maquinarias y técnicas validadas en el manejo del animal.

La ejecución del curso se desarrolló en forma alternada por unidad productiva desde el 03 al 12 de octubre. La metodología utilizada fue teórico práctica, con énfasis en esto último, de acuerdo a las condiciones presentadas en terreno y a las características culturales de los beneficiarios.

Durante el curso de especialización se evaluaron dos técnicas de esquila mecanizada; *Completa*, en esta se esquilan parte del vellón, barriga, ante brazo, ante pierna y cuello, la que es practicada en el Centro de Estudios de Altura del INTA en Abra Pampa, Argentina, en sus criaderos establecidos.

Tradicional (vellón) se esquila solo la parte del vellón, esta última se ha venido practicando por las Unidades Productivas en Chile.

Las técnicas planteadas también pasan por un análisis económico, según la información entregada por la empresa textil Pelama (Argentina). Los valores alcanzados del vellón \$ 300 y garra y barriga \$ 80 aproximadamente.

Debido a que esta actividad debió asociarse a las *Faenas de Captura y Esquila del Proyecto Vicuña*, los tiempos y metodología fueron entregados mediante la siguiente dinámica de capacitación;

Clase Teórica y Exposición considerando manejo pre-esquila, esquila, manejo maquina esquiladora (armado, desarme, afilado cortantes, afilado peines, etc.), manejo post – esquila y manejo fibra (decordado, embalaje, identificación, acopio, etc.).

Clase Práctica consistente en sujeción, amarre, posturas del animal como del operario, además afilado y ajuste de cortantes, revolución, lubricación de la maquina y cortantes, por ultimo la dirección y orientación de la esquila.

Igualmente las unidades decidieron reforzar la destreza en tres socios del grupo encomendándole la tarea de esquilar el mayor numero de vicuñas capturadas en la faena. Estos beneficiarios se encargaran de formar nuevos adiestramientos al interior del grupo y en nuevas faenas, favoreciendo así la autogestión de la unidad.

La formación se efectuó durante 07 días prácticos de terreno en forma alternada por unidad, cumpliendo 05 horas diariamente y 35 horas cronológicas del curso, permitiendo el aprendizaje esperado en conocimiento y destreza manual en las técnicas de esquila mecanizada.

3. Itinerario Realizado

Fecha	Actividad	Objetivo	Lugar
30 de Septiembre	Viaje de esquiladores instructores desde Salta a Bolivia	Tomar vuelo La Paz-Arica	Salta - La Paz
01 y 02 de Octubre	Viaje de esquiladores desde La Paz a Arica	Conocer el equipo de trabajo y afinar detalles de la capacitación	La Paz - Arica
03 al 05 de Octubre	Faena de captura y esquila	Capacitación de esquila mecanizada a los usuarios de la unidad productiva Surire	Comuna: Putre Localidad: Surire Sector: Pampa Surire
06 al 08	Regreso a Arica	Descanso de consultores y preparación, mantención equipos el fin de semana, más reunión de coordinación el lunes	Arica
09 y 10 de Octubre	Faena de captura y esquila	Capacitación de esquila mecanizada a los usuarios de la unidad productiva Ankara	Comuna: General Lagos Localidad: Chisluma Sector: Ankara
11 y 12 de Octubre	Faena de captura y esquila	Capacitación de esquila mecanizada a los usuarios de la unidad productiva Lagunillas	Comuna: Putre Localidad: Caquena Sector: Lagunillas
13 de Octubre	Retorno a La Paz, posteriormente a Salta		

4. Resultados obtenidos

- 39 Ganaderos de la Provincia de Parinacota capacitados en la técnica de esquila mecanizada
- Se capturaron 309 vicuñas, de las cuales se esquilieron 185, obteniéndose 57,4 kilos de fibra en estado semi-descerdado.
- Adiestramiento adecuado para los esquiladores que deberán asesorar nuevos módulos en el futuro, a través del entrenamiento adquirido por 02 guardaparques de CONAF y la disposición de esta Corporación a traspasar este conocimiento

5. Aplicabilidad

Una vez aprendida la técnica y toda la teoría asociada a la labor de esquila, esta puede ser aplicable a todo tipo de ganado camélido y lanero. Será labor de los beneficiarios entonces, practicar con animales propios (domésticos) y seguir participando activamente en las actividades de captura y esquila que seguirá desarrollando con ellos la CONAF.

A pesar de que la adquisición de una máquina pueda ser difícil para los grupos de beneficiarios en esta etapa del Proyecto, la CONAF estará permanentemente asistiéndolos con maquinaria propia como del Proyecto. En el caso de no mediar

asistencia del Estado, esta tecnología puede ser perfectamente arrendada por los usuarios con las utilidades generadas con la venta de fibra que se obtenga.

Una gran aplicación de la técnica es lograr una mejor presentación del producto debido a la mejor calidad de la materia prima que es obtenida con una adecuada esquila. Esto puede extrapolarse entonces a más elevados escenarios, como lo es la venta de prendas confeccionadas con esta materia prima.

El menor tiempo que se tiene al animal sometido a la manipulación humana, gracias a esta técnica, también contribuye a disminuir los efectos que ocasiona en el animal la presentación de estrés, que puede ser causante de pérdidas ya sea por disminución de fertilidad y crecimiento de los animales.

6. Contactos establecidos

Institución/Empresa	Persona de Contacto	Cargo/Actividad	Fono/Fax	Dirección
Instituto Nacional de Tecnologías (INTA)	Mario Tinte	Técnico esquilador	(54 3887) 15629012	Casilla de correo 9, Código postal 4640, Abrapampa, Jujuy, Argentina
Instituto Nacional de Tecnologías (INTA)	Daniel Sarapura	Técnico esquilador	(54 3887) 15629012	Casilla de correo 9, Código postal 4640, Abrapampa, Jujuy, Argentina

7. Detección de nuevas oportunidades y aspectos que quedan por abordar

Es necesario reforzar esfuerzos en la línea de investigación de los efectos postesquila, la que entregará mayores antecedentes sobre los riesgos de mortalidad de los animales manejados que suponen en forma diferenciada ambos tipos de esquila: completas y tradicional (sólo vellón).

Se está identificando además posibles compradores de garra y barriga. Esencial antecedente para la producción de la misma fibra.

Resultados adicionales

Los beneficiarios están en conversaciones con personal del INTA para adquirir especificaciones técnicas y asesoría en la compra de maquinas de esquila para sus Unidades Productivas.

8. Material recopilado

Junto con el informe técnico se adjunta manual entregado a las unidades y material fotográfico del curso.

Tipo de Material	N° Correlativo (si es necesario)	Caracterización (título)
Material fotográfico	Informe técnico anexo 1	Archivo fotográfico del curso en las diferentes unidades productivas
Manual	Informe técnico anexo 2	Manual del curso esquila mecanizada

9. Conclusiones finales

El curso logro reforzar e introducir a los beneficiarios nuevas técnicas, métodos, accesorios y maquinaria validada a través de las experiencias en el tiempo que llevan desarrollando los técnicos del INTA en sus criaderos ya establecidos.

Además la CONAF mediante sus técnicos cuenta con personal capacitado para la instrucción de futuros trabajadores en las unidades demandante de esta iniciativa productiva.

De esta manera, se concluye que la realización de esta actividad cumplió las expectativas generadas y los objetivos propuestos en la propuesta original.

Fecha: 03.12.01



José Luis Urrutia Oliva
10.986.343-2

Coordinador de la Ejecución

ANEXO N° 1

- **MATERIAL FOTOGRAFICO EN LAS UNIDADES EJECUTADO EL CURSO**
-



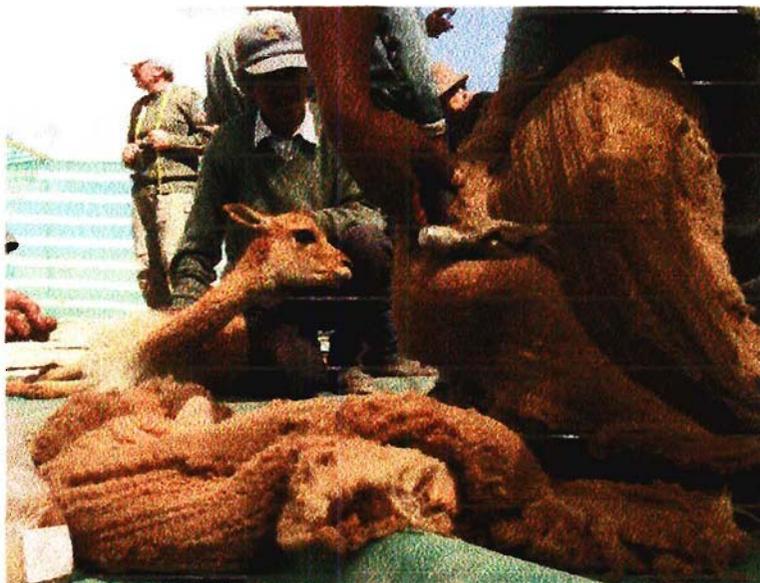
SACA DE VICUÑAS DEL CORRAL DE ACOPIO



AMARRE Y SUJECIÓN DE LAS VICUÑAS PREVIO LA ESQUILA



INSTRUCTOR REALIZANDO LA TÉCNICA COMPLETA DE ESQUILA



DEMOSTRACIÓN DE LA ESQUILA TRADICIONAL (VELLÓN)



**LIMPIEZA (PREDESCERDADO)
Y SELECCIÓN DE FIBRA (VELLON VERSUS GARRA Y BARRIGA)**



TOMA DE REGISTROS Y EMBALAJE DE LA FIBRA



**LIBERACIÓN DE VICUÑAS ESQUILADAS COMPLETAS Y TRADICIONAL
(SISTEMA DE MANEJO SILVESTRE)**

ANEXO N° 2

- **MANUAL DE ESQUILA MECANIZADA**
-



GOBIERNO DE CHILE
CONAF
REGION DE TARAPACA



GOBIERNO DE CHILE
FUNDACIÓN PARA LA
INNOVACIÓN AGRARIA

MANUAL
**CAPACITACIÓN EN ESQUILA MECANIZADA
EN VICUÑAS**
CÓDIGO FR01-1-P-016 (FIA)



Autores

Gustavo Rebuffi
Juan Domingo Nieva
Karina Cancino
Mercedes Cafrune
Heraclio R. Cabrera

Instituto Nacional de Tecnologías Agrarias (INTA)
C.E.A. Abra Pampa – Argentina

Arica – 2001

RAZONES DE ESTA CARTILLA

La lana, y demás fibras que la naturaleza ofrenda, resulta una de las fuentes de ingresos mas importantes para el criador de ovejas, cabras de angora y llamas.

Cada año debe velar para obtener el mejor desarrollo y calidad de sus vellones, que también debe entregar, al cabo de esos periodos, en manos expertas para su esquila.

Quienes se encargan de este trabajo, deben procurar obtener el vellón en una sola pieza, sin recortes y sin maltratar al ovino. Desde luego que hay muchas técnicas de esquila, y resultan notorios los casos de personas aptas y ligeras, por cualquiera de los procedimientos que usaren.

Sin embargo conviene ampliar el adiestramiento de personas con aptitudes para este rudo trabajo, en forma tal de aprovechar al máximo la capacidad física, y el conocimiento cada vez mas profundo de la psicología, y de algunas características anatómicas y fisiológicas del animal a ser sometido a la esquila.

Así es que el C.E.A. INTA Abra Pampa con la ayuda de sus técnicos y personal prepararon un programa para algunas visitas y la realización de cursos a cargo del señor Mario Tinte que instruyó a una serie de personas ya aptas; núcleo este que podría servir en un futuro inmediato para la preparación de otros esquiladores, que ejercerán su cometido en las variadas regiones de la Puna y Valles de Salta y Jujuy destinadas a la crianza de ovinos, caprinos de angora y llamas.

Ha llegado ahora la oportunidad para intensificar la tarea de la esquila, proponiéndonos realizar más cursos de formación de esquiladores, a cuyos efectos se prepara material didáctico, como esta cartilla, que faciliten el posterior cometido de los APA's en la transferencia de conocimientos.

Esta técnica de esquila se puede adaptar a cualquier majada y a cualquier galpón y/o corral de animales.

Si el criador posee ya una instalación fija será mucho mejor y mas económico el desarrollo de esta TECNICA de esquila. Si, en cambio realiza la esquila de sus animales en el corral, igual puede hacer bretes en su interior, como para que cada esquilador pueda agarrar sus animales. Pero el verdadero ovejero, debería pensar en construir como pueda y con materiales de la zona, un pequeño galponcito para esquila.

Una solución puede ser frente a galpones angostos, en los que no es posible hacer económicamente bretes; que los animales debieran ser maneados, para que el esquilador los maneje como de costumbre, desmaneándolos antes de comenzar su trabajo.

En este caso, la playa o piso, (que para cuando el esquilador agarra su animal, es suficiente de 2,10 mts., de ancho) tendría que ser por lo menos un metro mayor para aguantar algunos animales , maneados.

Son muchas las ventajas que ofrece el estilo de esquila con el animal suelto, desmaneado, conclusión a la que cada criador y operario ira arribando paulatinamente, ya que se logra la lana en mejores condiciones de presentación y de clasificación, aumentando así su valor real.

Las partes constituyentes de esta cartilla servirán de guía a los esquiladores, pero también será útil al criador de ovejas, que encontrará en sus páginas algunas recomendaciones de orden práctico, que le ayudarán, sin duda, a perfeccionar la organización y el manejo de sus animales.

C.E.A. INTA Abra Pampa 1997.

INTRODUCCIÓN

La presente Cartilla esta dedicada a todos los productores laneros que habitan la extensa Puna y los Valles Aridos. El Campo Experimental de Altura del INTA Abra Pampa les brinda algunos consejos útiles para que la práctica de Esquila se realice en las condiciones de higiene, selección y clasificación que exige el mercado.

1) las ovejas, llamas y cabras de angora que se van a esquilar deberán vacunarse por los menos 15 días antes con la Triple Lanar (preferentemente con neumonía y/o enterotoxemia).

2) hay dos épocas en las que se puede hacer la Esquila.

A) Primavera: durante los meses de Setiembre a Noviembre, cuando la temperatura va en aumento y las lluvias aun no son intensas. Pero los vellones se encuentran sucios por la tierra e impurezas depositadas por acción de los intensos vientos invernales.

El estado general de los animales en esta época no es el ideal, precisamente porque la oferta forrajera es escasa.

B) Otoño: en los meses de Marzo y Abril, cuando las lluvias ya cesaron y las temperaturas no son tan bajas. Los vellones están limpios (comparados con los de la época anterior) por el agua de lluvias de verano, lo que favorece la obtención de mejores rendimientos. Además los animales muestran un mejor estado general por la buena alimentación que recibieron antes de la esquila.

3) deberá esquilarse *siempre* sobre un piso limpio (cemento, lona, etc) y *nunca sobre pisos descubiertos* para que la lana o fibra no se ensucie. Si estas tienen tierra o guano obtendremos precios muy bajos, pues no es lo mismo vender lana con tierra o guano, que vender lana limpia.

4) una vez esquilados los animales, los vellones se extenderán sobre una **mesa de envellonado** que puede fabricarse con listones de madera o en su defecto utilizar los elásticos de una cama en desuso puestos sobre cajones o tachos a una altura de 80 centímetros del suelo; allí se separan los bordes sucios de garras y barrigas.

5) el envellonado consiste en darle forma de ovillo para su mejor presentación.

6) la esquila se puede realizar a mano empleando tijeras o con maquinas. En ambos casos se adoptan las mismas posiciones.

7) En el primer caso, es importante mantener las tijeras bien afiladas para que la esquila sea rápida y se obtenga un producto de buena calidad.

8) en la esquila mecánica la máquina deberá estar bien lubricada y los peines y cortadores bien afilados. Es importante tener en cuenta que tijeras o peines sin filos hacen sufrir al animal, provocan "tirones" en la lana que va en contra de su calidad.

9) durante la esquila habrá que tener mucho cuidado en no cortar pezones, penes, testículos y/o piel.

10) tener a mano cicatrizantes y curabicheras para aplicar en las heridas, en caso que las hubiera.

Luego de los consejos presentamos las distintas posiciones de cada paso de la esquila, los dibujos ilustrativos y sus correspondientes recomendaciones:

INTA ABRA PAMPA

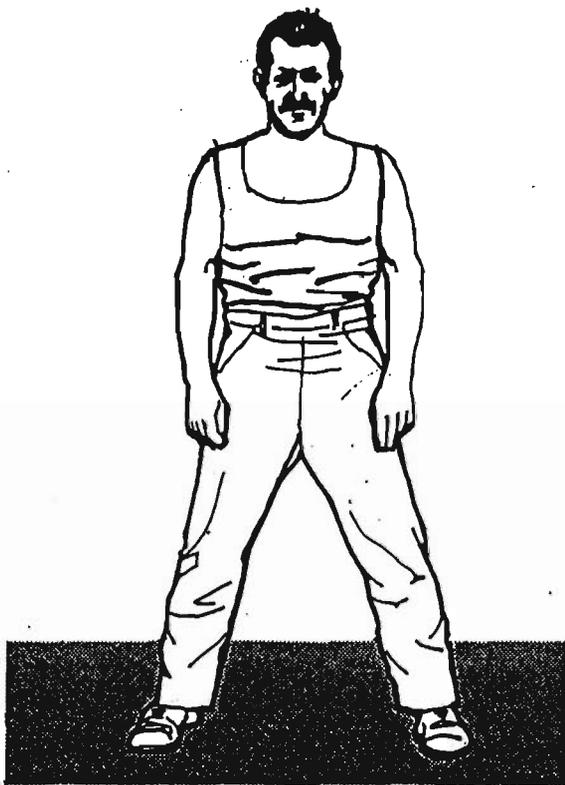
HACIA UNA MEJOR ESQUILA

Cartilla dedicada a los instructores (APA's) de esquiladores, y a estos, a manera de guía práctica

Contiene proyectos de instalaciones adecuadas a construir o ajustar en los establecimientos que adoptan el comentado método de esquila.

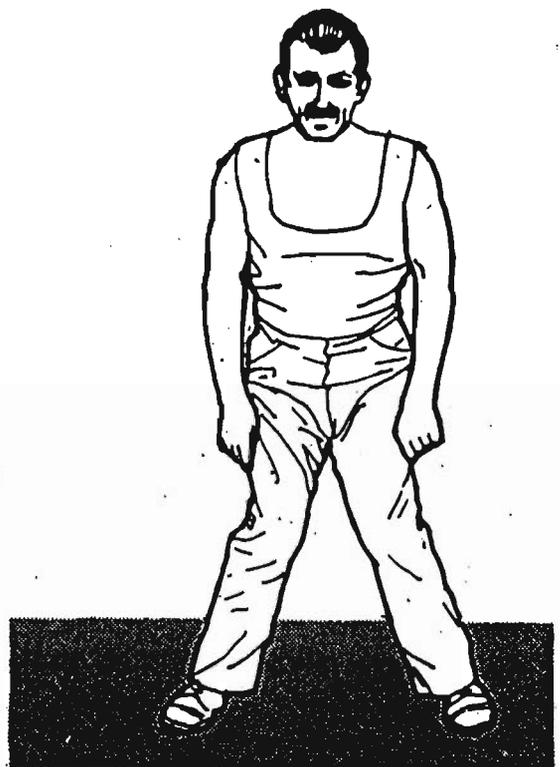
INTA ABRA PAMPA

**DE LA ESQUILA: POSICIONES
DEL ESQUILADOR
PARA TRABAJAR MEJOR**



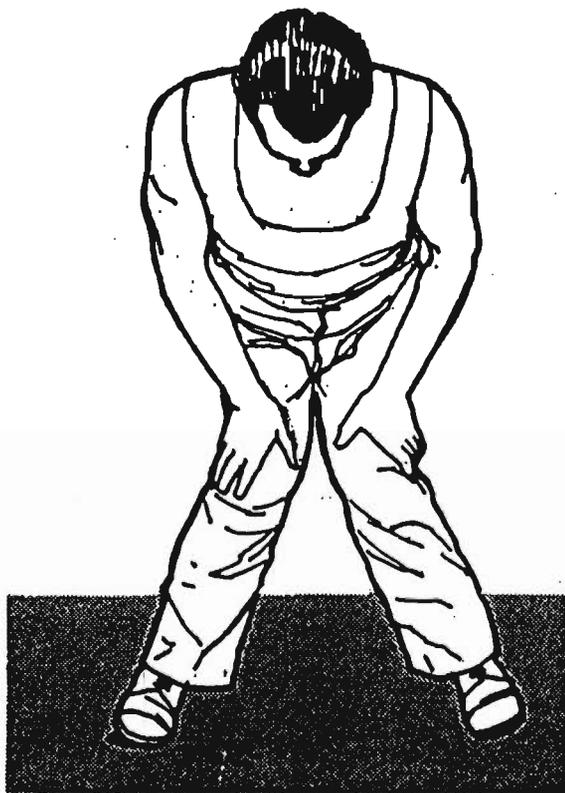
EQUILIBRIO

El esquilador debe tener buen equilibrio para poder esquilar, y esto se consigue manteniendo los pies separados y las plantas de los pies bien apoyados sobre el piso.



RODILLAS JUNTAS

Para sostener el animal las rodillas deben estar juntas.

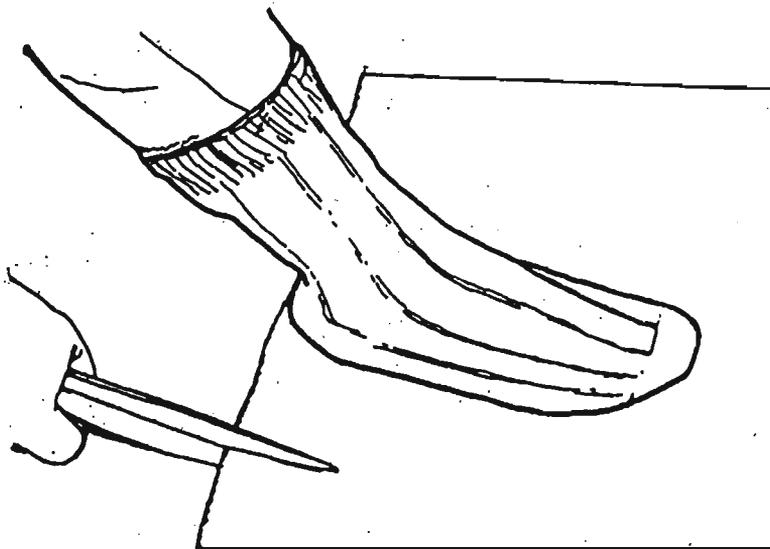


INCOMODIDAD DE LOS ZAPATOS

No se pueden juntar las rodillas con zapatos puestos, porque se esfuerzan los pies y cansa, no pudiendo asentar la planta del pie sobre el piso.

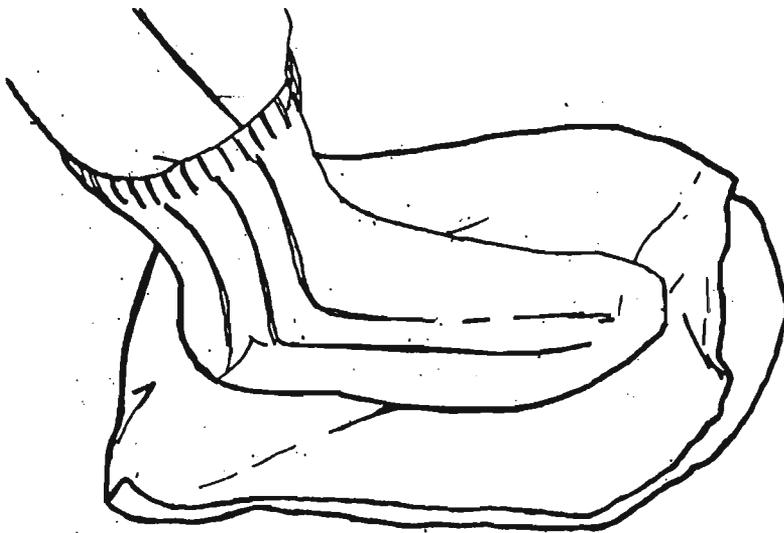
INTA ABRA PAMPA

**CONFECCIÓN DE
MOCASINES PARA
ESQUILAR CON
COMODIDAD**



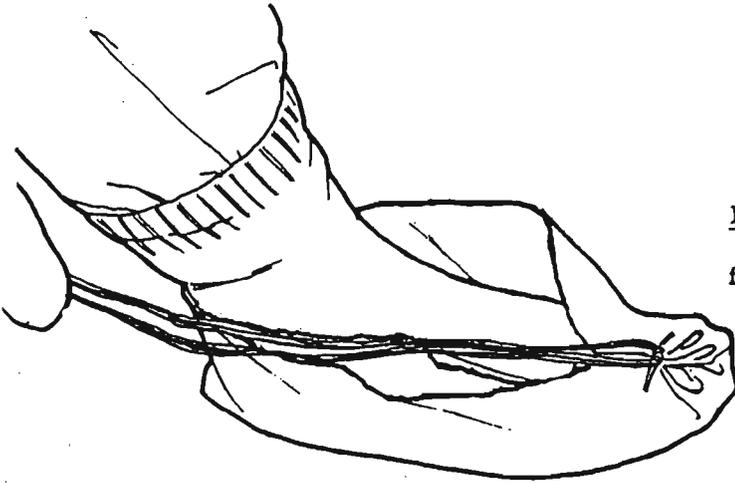
ARPILLERA DOBLE

Tome una arpillera gruesa doblada en dos; se coloca el pie sobre la misma y con una tijera se corta alrededor del pie, a una distancia de 10 cms. del mismo.



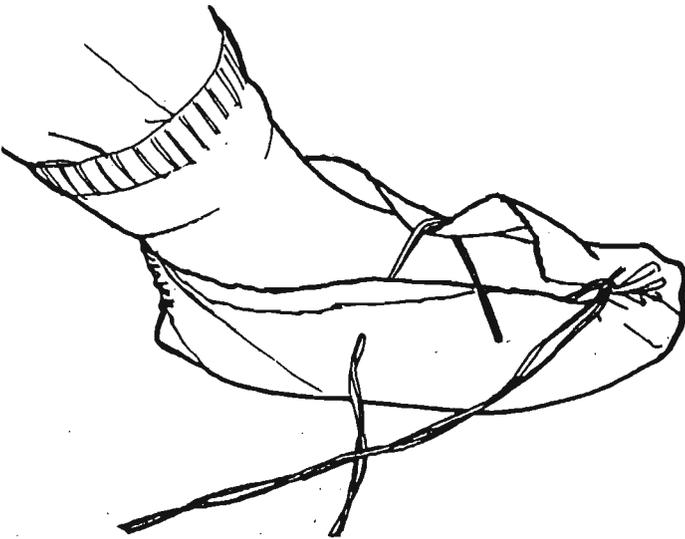
ARPILLERA CORTADA

Queda así entonces cortada la arpillera para hacer un mocasin ajustado al pie.



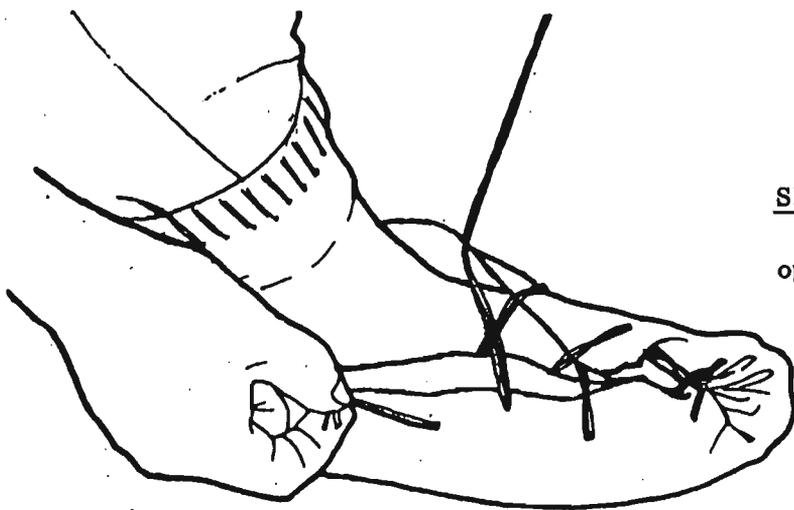
PUNTA FORMADA

Tire de los hilos y se anudan formando la punta del mocasin.



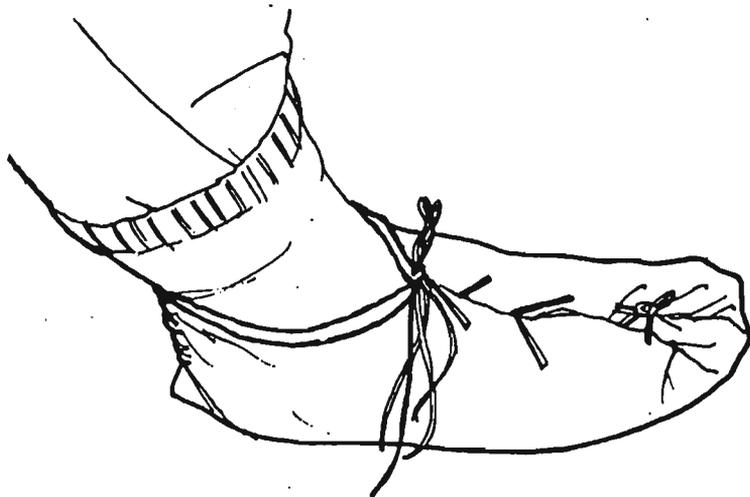
PRIMER CORDON

Haga tres puntadas largas, en zig zag, para formar un cordón.



SEGUNDO CORDON

Pase el otro hilo en sentido opuesto y tendrá los dos cordones.



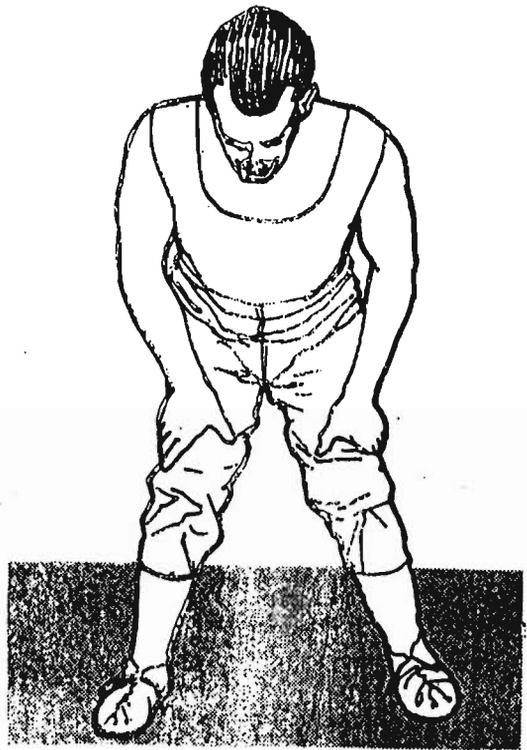
MOCASIN TERMINADO

Tire los dos cordones, haga un nudo y tendrá el mocasin confeccionado.



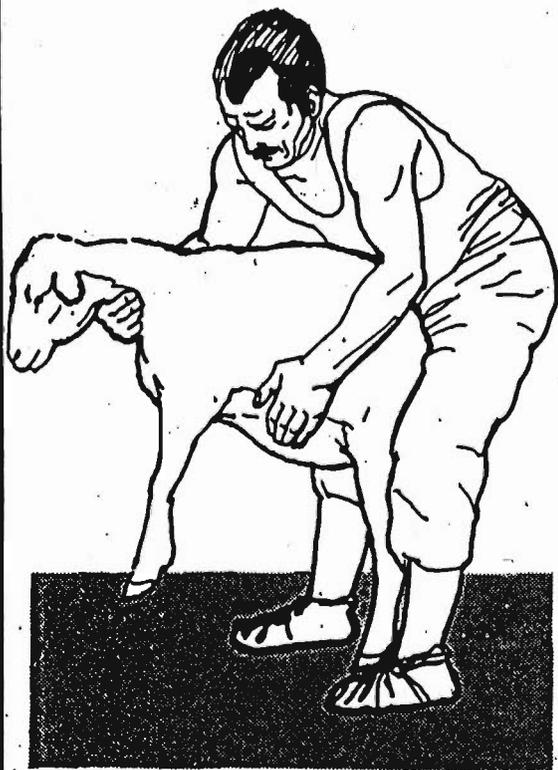
COLOCANDO LOS MOCASINES

Quando se colocan los mocasines, se sujetan las botamangas de los pantalones con las medias.



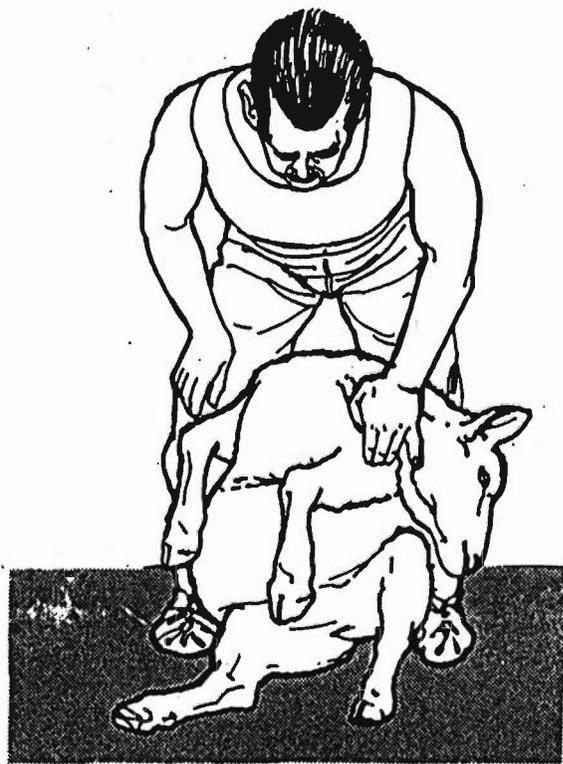
MOCASINES

Con mocasines de arpillera se pueden juntar las rodillas, tener los pies separados y asentar la planta del pie sobre el piso.



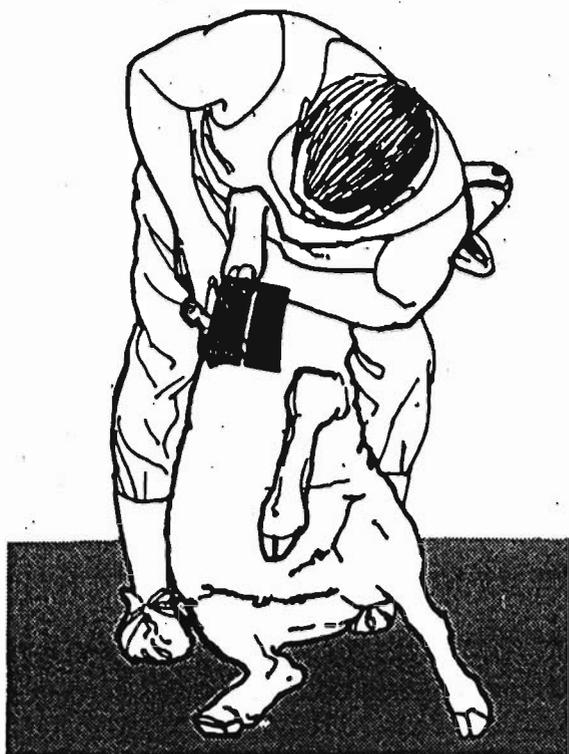
AGARRANDO EL ANIMAL

Es suficiente tomar un animal por debajo del pescuezo desde atrás y levantarlo un poco (más o menos una cuarta), para poder llevarlo hacia atrás a donde quiera. En ningún momento es necesario agarrarlo de la pata o tironearlo de la lana.



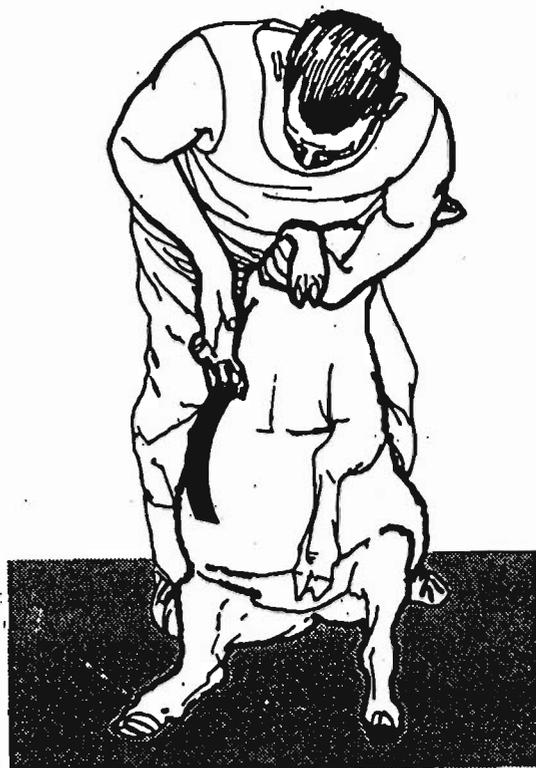
SENTANDO EL ANIMAL

No se debe sentar el animal sobre la cola porque es incómodo, sino sobre la pata derecha.



INICIACION DE LA ESQUILA

Con la mano izquierda se levanta la mano derecha del animal, a la vez que con la muñeca se levanta la lana del pecho, para ver donde penetra con más facilidad el peine entre la lana, para abrir la entrada al pecho, el que se esquila con dos peinadas.



PRIMER PEINADA LARGA DE LA BARRIGA

Esquilando el pecho se hace una peinada larga sobre el lado derecho de la barriga, desde la axila hasta la ingle derecha, sin levantar la manija, para no separar la lana.



ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS, EN LA BARRIGA.



ESQUILA DE LA AXILA IZQUIERDA

Una peinada corta desde el pecho a la axila izquierda.



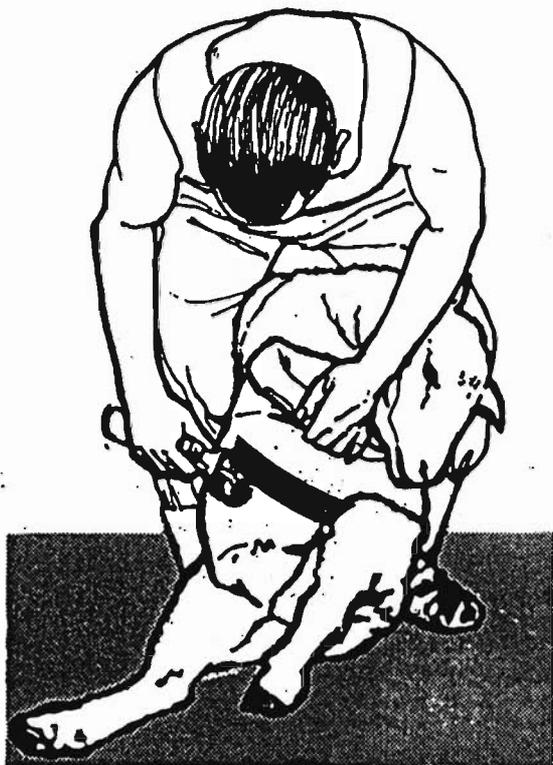
SEPARAR LA BARRIGA DEL VELLON

Una peinada larga sobre el lado izquierdo de la barriga desde la axila a la ingle izquierda levantando la manija, para separar la lana del vellón de la barriga.



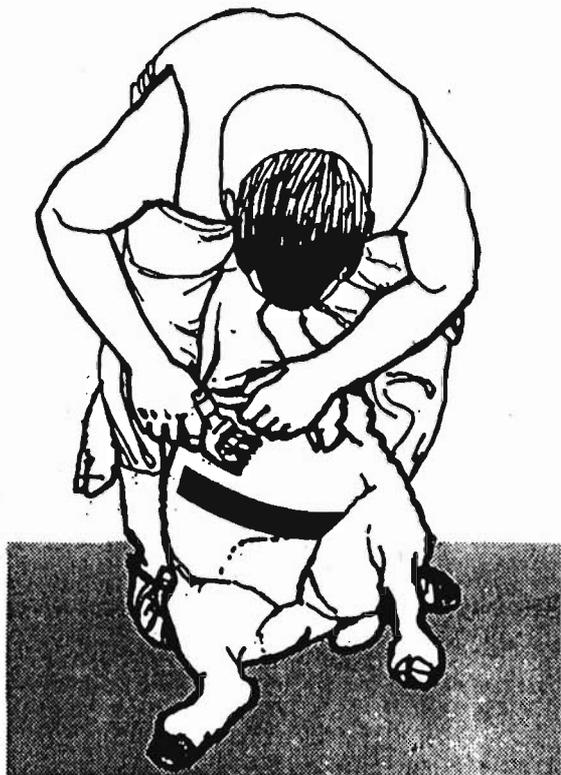
COLOCACION DE LA MANO DEL ANIMAL DETRAS DE LA RODILLA

Cuando se haya esquilado la mitad de la barriga, se coloca la mano derecha del animal detrás de la rodilla derecha del esquilador.



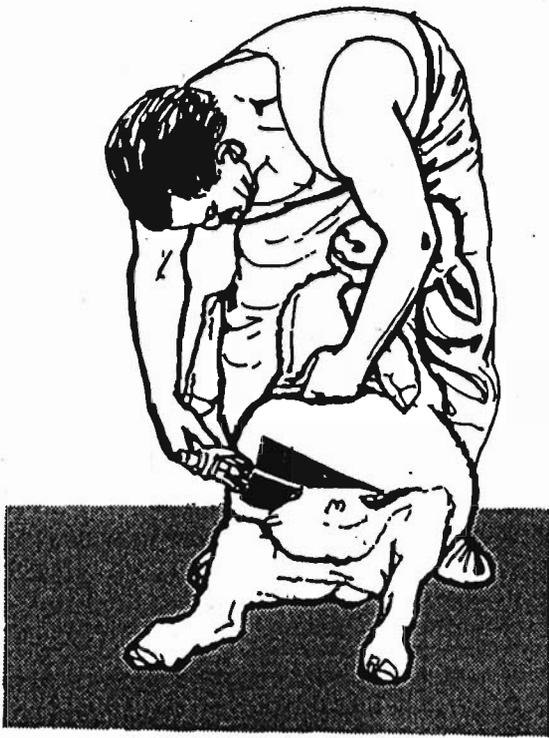
DOBLAR LA MANO DEL ANIMAL

Colocando la mano derecha del animal de trás de la rodilla del esquilador, se dobla la mano izquierda. Entonces el esquilador tiene su mano izquierda libre para ayudar la manija.



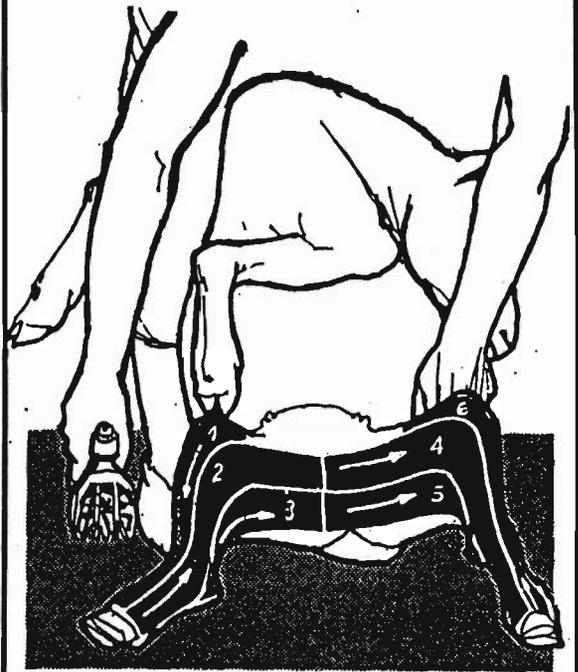
SE ESTIRA EL CUERO

La mano izquierda del esquilador estira el cuero hacia arriba para poder esquilar la barriga.



SE TERMINA LA BARRIGA

Teniendo el cuero de la barriga estirado se puede esquilarse bien la ingle.

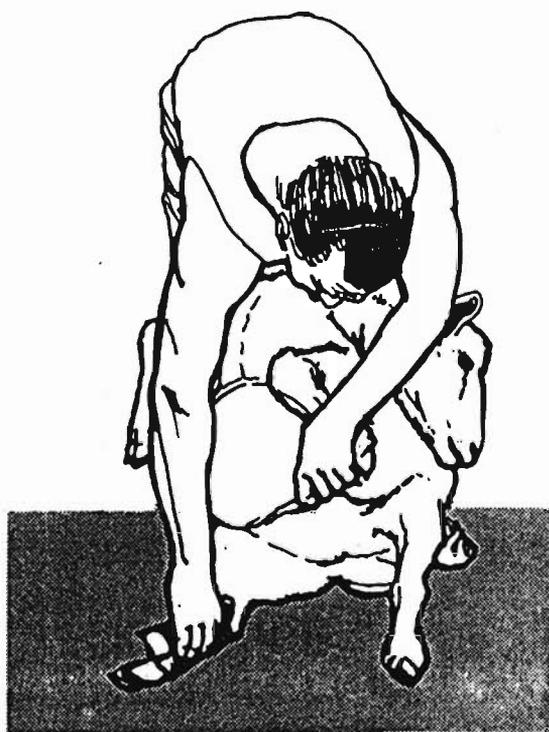


ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS, EN LA INGLE Y ENTREPIERNAS.



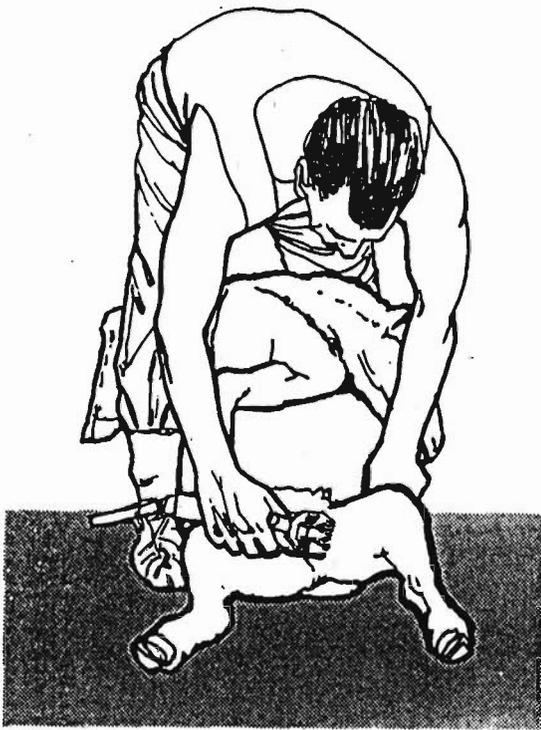
ESQUILA DE LA PIERNA DERECHA

Para esquilar la pierna derecha, se empieza desde la chiquizuel a hacia la puzúña. Una peñada.



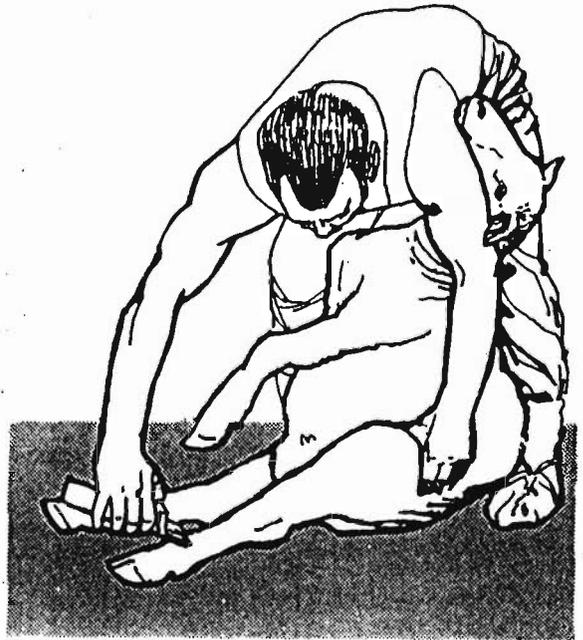
PARTE INTERIOR DE LA PIERNA DERECHA

Se esquila la entrepierna hasta la mitad.



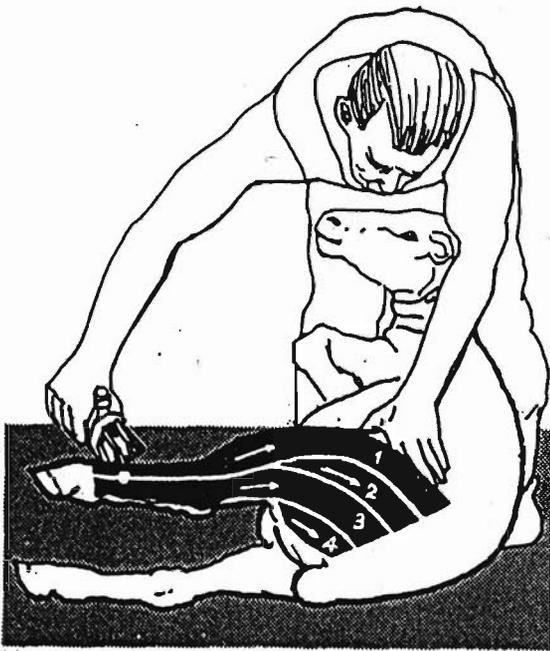
ESQUILA DE LA PIERNA IZQUIERDA

Desde la pezuña hasta la ingle por el frente. El esquilador presiona con la mano izquierda para que el animal se vaya dando vuelta.



PARTE INTERIOR DE LA PIERNA IZQUIERDA

Continúa desde la mitad de la entrepierna hasta la pezuña, presionando con la mano izquierda sobre la ingle para que al animal estire la pierna.

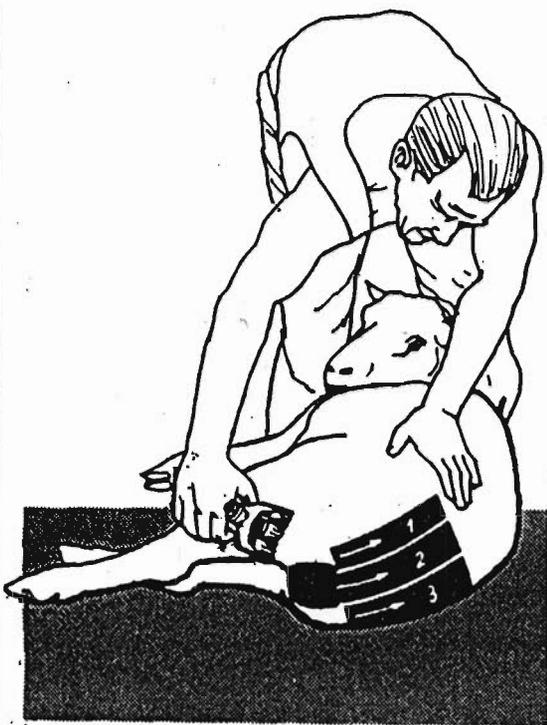


ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS, EN EL CUARTO DEL LADO IZQUIERDO.

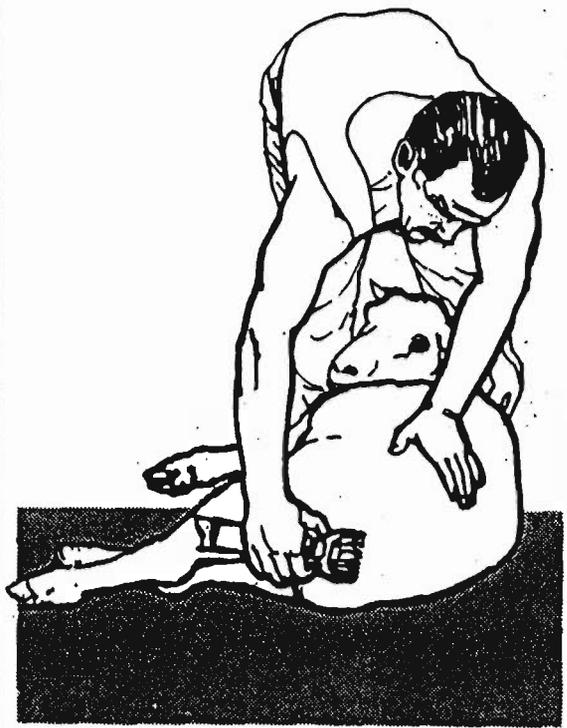


EL CUARTO IZQUIERDO

Estas peinadas van desde el garrón al lomo, esquilando solamente el cuarto. El esquilador camina un poco hacia atrás para que levante el cuarto.



ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS, EN LA GRUPA.

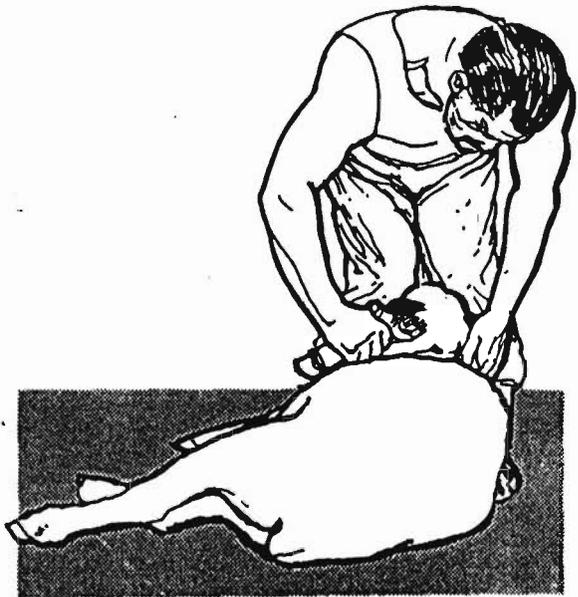


LA GRUPA

Desde la cola hasta la grupa con peinadas cortas. Se debe tratar de pasar todo lo posible al otro lado de la grupa, sin separar la parte de recha del peine del cuerpo del animal, porque si esto sucede recortará la lana.



ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS, EN LA FRENTE.



LA FRENTE

Una vez terminada la grupa y con el animal en la misma posición, se esquila la frente con una peñada sobre cada ojo, hasta la altura de las orejas.



SE ADELANTA EL PIE IZQUIERDO

Un paso al frente con el pie izquierdo colocándolo a la altura de la grupa, para que, cuando se levante el animal, la pierna del esquiador esté colocada delante del espinazo.



SE COLOCA EL PIE DERECHO ENTRE LAS PATAS DEL ANIMAL

Levante el animal y coloque el pie derecho entre las cuatro patas. La rodilla del esquiador debe colocarse entre la paleta derecha y el pecho. De esta forma el animal queda presionado entre las piernas.



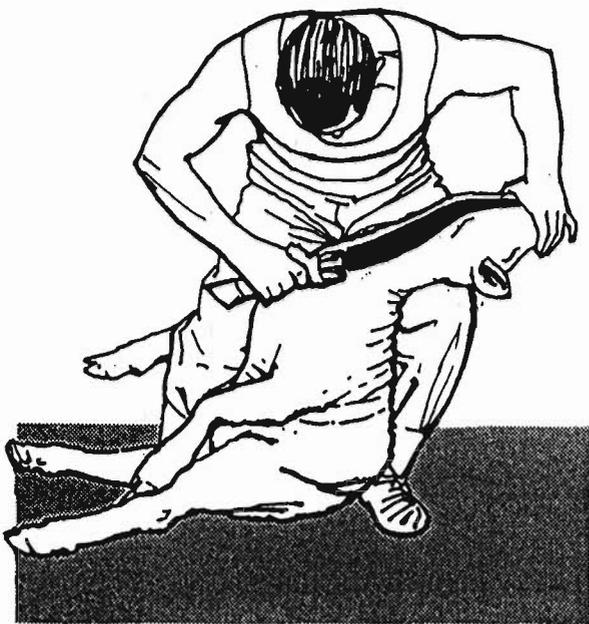
SE EMPIEZA EL PESCUEZO

Sostenga la cabeza del animal con el codo izquierdo. Se hace una peinada corta hacia arriba para empezar a abrir.



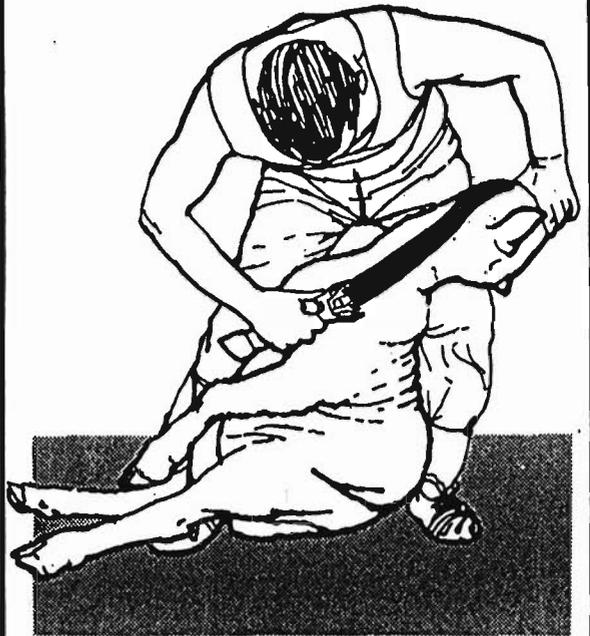
OTRA PEINADA PARA ABRIR EL PESCUEZO

Con otra peinada corta hacia la paleta se abre el pescuezo.



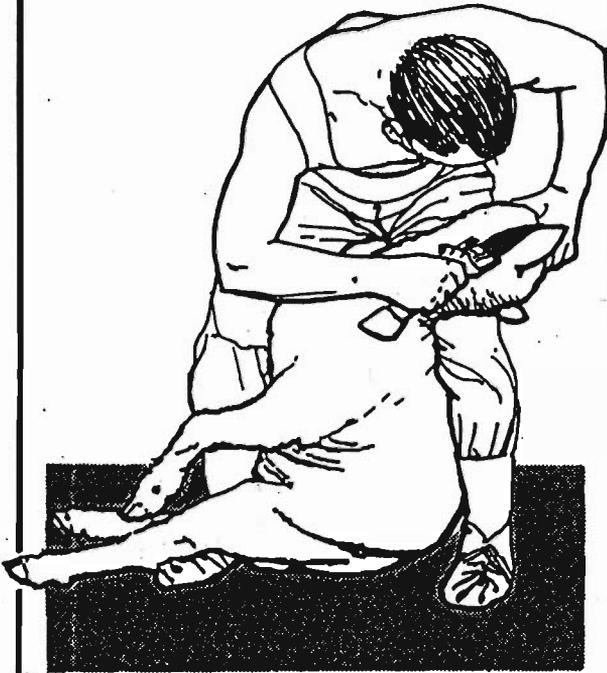
COSTADO DERECHO DEL PESCUEZO

Eche el animal hacia adelante sobre la pierna izquierda. Se toma del hocico con la mano izquierda y se estira hacia atrás, haciendo una penada desde el pecho hasta el hocico, por el costado derecho de la garganta, levantando la muñeca para romper la lana.



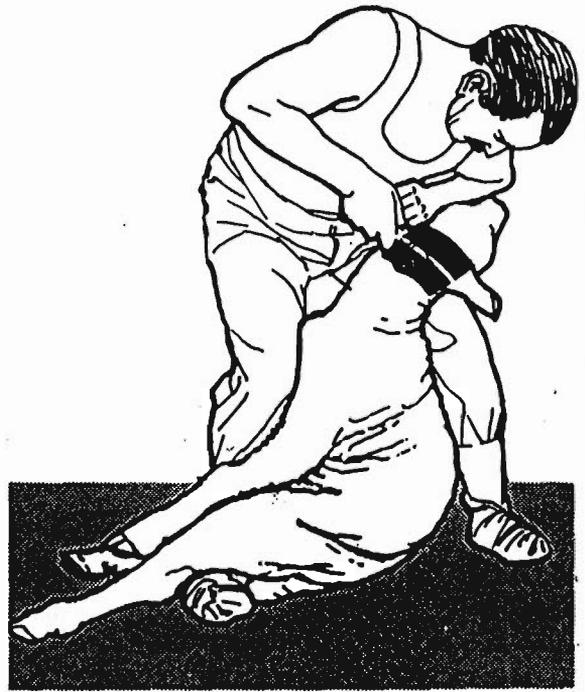
COSTADO IZQUIERDO DEL PESCUEZO

Gire la cabeza hacia adentro para poder ver el costado izquierdo. Se hacen dos peinadas desde el pecho al hocico. Una a lo largo de la garganta y la otra más afuera sobre la tabla del pescuezo.



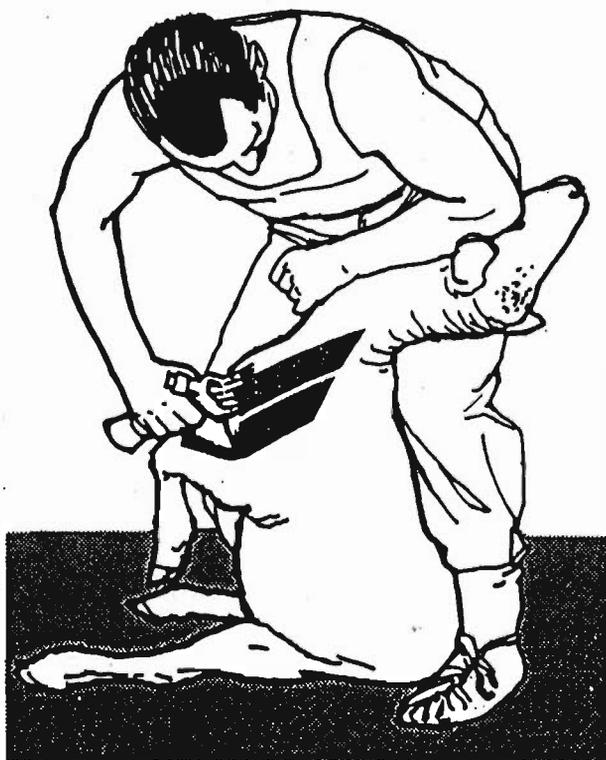
LA CARA IZQUIERDA

Se hacen dos peñadas cortas para esquilar la cara. La segunda debe ser rozando la base de la oreja.



LA NUCA

Tome el animal de la oreja, coloque el antebrazo sobre el costado izquierdo de la cara y haga girar la cabeza. Con dos peñadas se esquila la nuca.



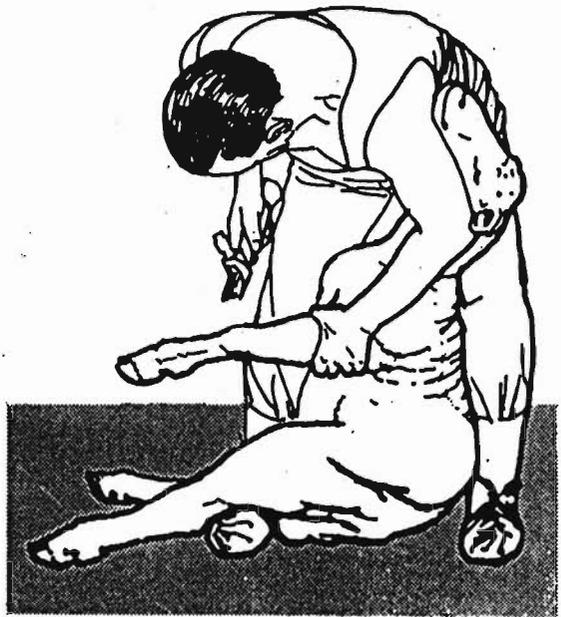
TERMINANDO EL PESCUEZO

Largue la oreja y corra la mano hacia a delante sobre el pescuezo presionando la ca beza con el codo. Haga dos peinadas cor tas desde el pecho hacia arriba, para termi nar el costado izquierdo del pescuezo.



CENTRO NERVIOSO DE LA MANO IZQUIERDA DEL ANIMAL

La mano izquierda del animal tomada por el esquilador en el centro nervioso.



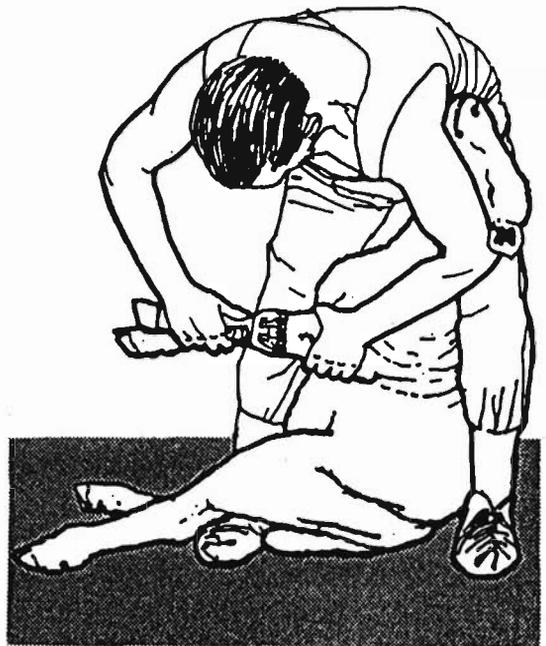
EL ANIMAL ESTIRA LA MANO

Presionando el centro nervioso el animal estira la mano, lo que permite esquilar la canilla.



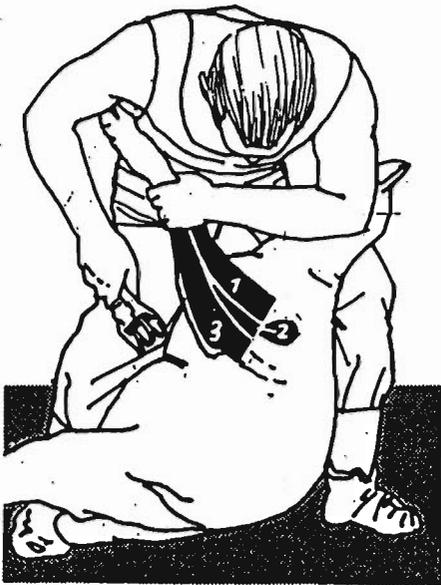
PRIMER PEINADA DE LA CANILLA

La primer peinada para esquilar la canilla va desde la rodilla hasta la pezuña.



TERMINANDO LA CANILLA

Habiendo esquilado el frente y la parte interior de la canilla, se vuelve por la parte exterior hasta el codo.



ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS EN LA PALETA, LADO IZQUIERDO.



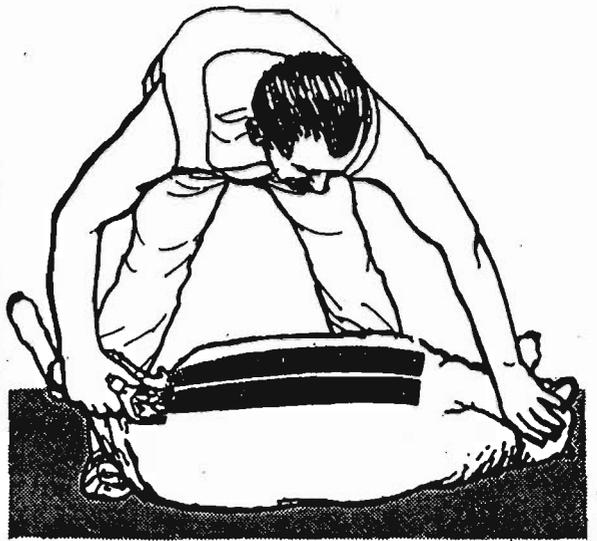
LA PALETA IZQUIERDA

El esquilador toma el animal por la mano izquierda y esquila la paleta, a la vez que va girando hacia la instalación.



SE COLOCA EL ANIMAL SOBRE EL LOMO

Terminada la paleta y dando el frente a la instalación, se coloca el animal sobre el lomo y se estira la mano izquierda hacia adelante.



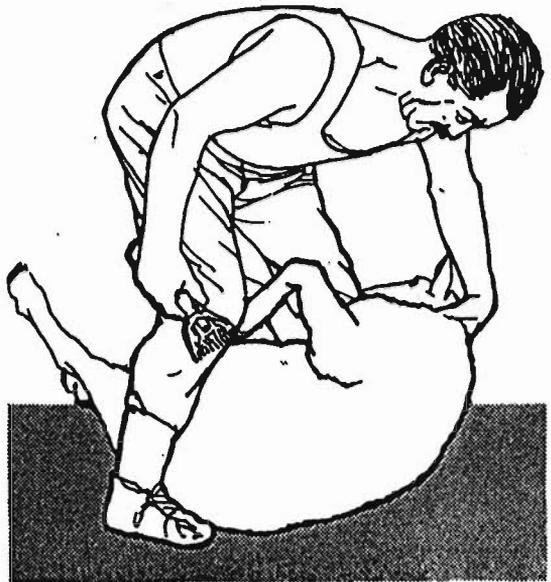
INICIACION DEL COSTILLAR IZQUIERDO

Con el animal sobre el lomo se hacen dos peñadas desde la ingle hasta la paleta.



PIE DERECHO DEL ESQUILADOR FRENTE A LA GRUPA

El esquilador pasa el pie derecho desde la posición anterior, entre las piernas del animal, por debajo de la lana hasta la altura de la grupa, para tener más alcance hacia adelante.



TOMAR EL ANIMAL POR EL CENTRO NERVIOSO DE LA NUCA

Tome el animal de la nuca con la mano izquierda, presionando con el dedo pulgar y el índice sobre los centros nerviosos detrás de las orejas, estirando el animal hacia adelante y haciendo girar la cabeza con el hocico hacia el piso.



ESQUILA DEL COSTILLAR IZQUIERDO Y LOMO

Peinadas largas desde la grupa hasta la nuca. Como el animal es más ancho atrás que adelante, se comienza con el peine lleno en la grupa y baja a medio peine o menos al llegar a la nuca. Estas peinadas deben ir paralelas al espinazo y por lo menos una debe pasar al otro lado del lomo.



SE ADELANTA EL PIE DERECHO

Se corre el pie derecho hacia adelante, por debajo de la lana y se toma el animal de la carretila derecha.



CABEZA CONTRA LAS RODILLAS

Se presiona la nuca contra la rodilla derecha y el hocico debajo de la rodilla izquierda.



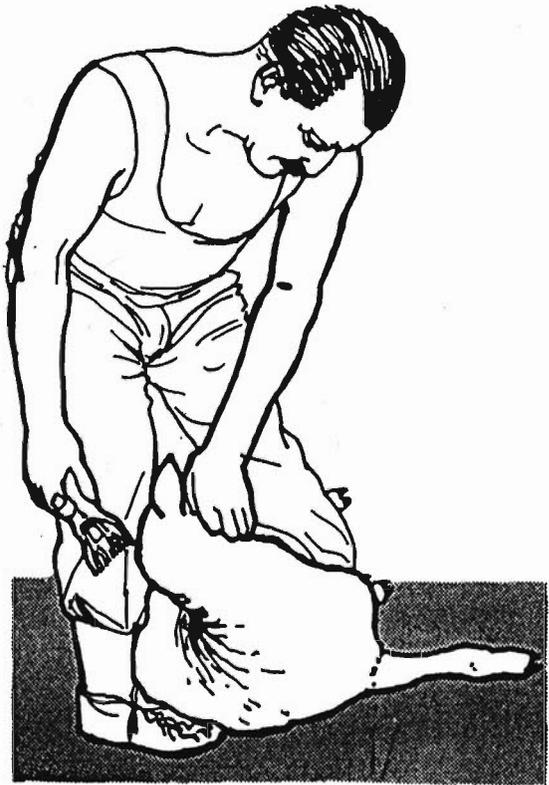
LA CARA DERECHA

Con dos peinadas se esquila la cara derecha.



LA PARTE INFERIOR DE LA MANDIBULA

Se corre la mano izquierda hacia arriba tomando el animal por la oreja y presionando la cabeza hacia abajo, se hace una peinada sobre la parte inferior de la mandíbula. Se vuelve a tomar el animal por la mandíbula para levantarlo.



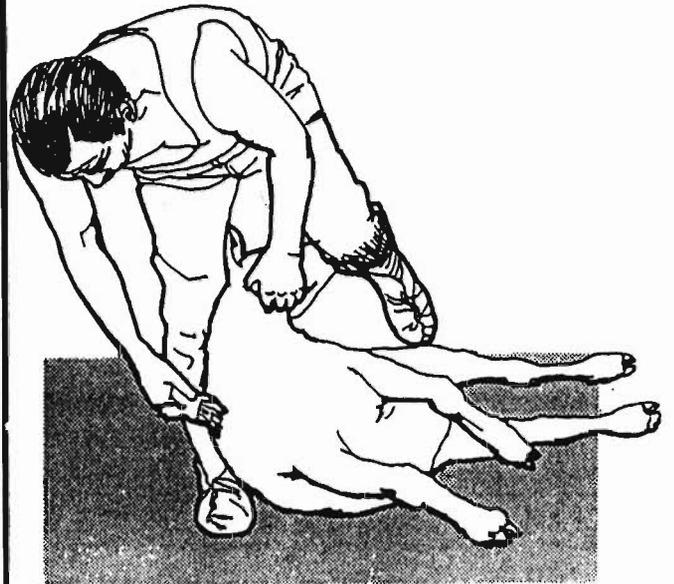
PIE IZQUIERDO ENTRE MANOS DEL ANIMAL

Se coloca el pie izquierdo entre las manos del animal quedando la de arriba detrás de la rodilla. Se corre la pierna hacia atrás lo que ayuda a levantarlo.



DEL PESCUEZO A LA PALETA

Levantando el animal se esquila el pescuezo y la paleta.



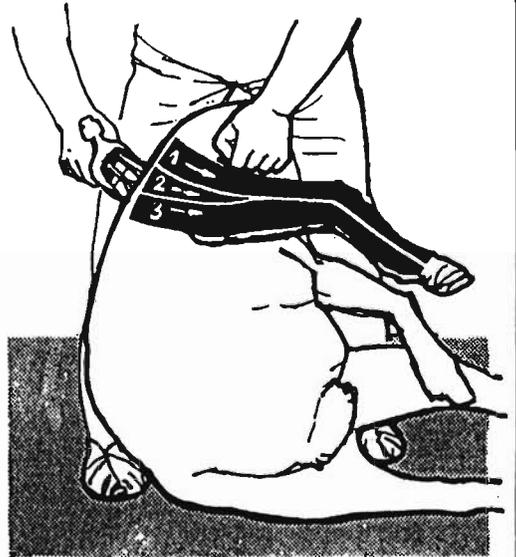
PIE IZQUIERDO HACIA ATRAS DEL ANIMAL

Se saca el pie izquierdo de entre las manos del animal y se coloca atrás, a la vez que se levanta.



LA CABEZA ENTRE LAS PIERNAS

Se coloca la cabeza entre las piernas y presionando sobre el centro nervioso de la punta de la paleta para que estire la mano, se esquila hasta la pezuña.

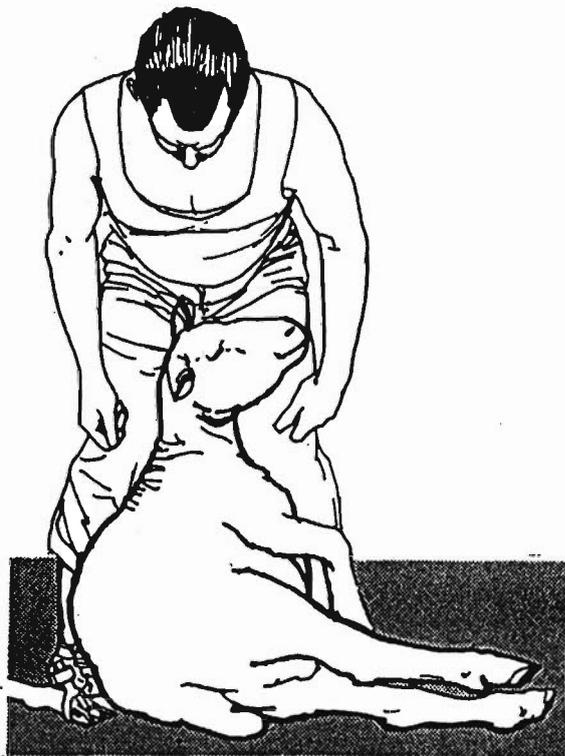


ORIENTACION Y ORDEN DE LAS PEINADAS EN LA PALETA, LADO DERECHO.



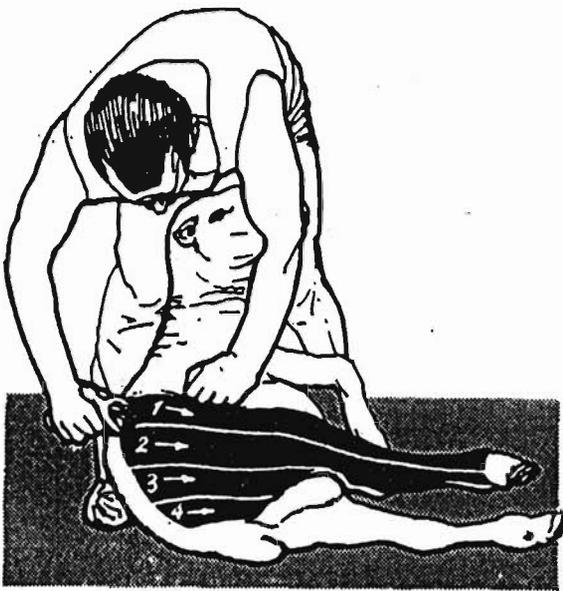
COSTILLAR DERECHO

A medida que se va esquilando el costillar en ángulo de 45 grados hacia abajo, con la mano izquierda se estira el cuero.



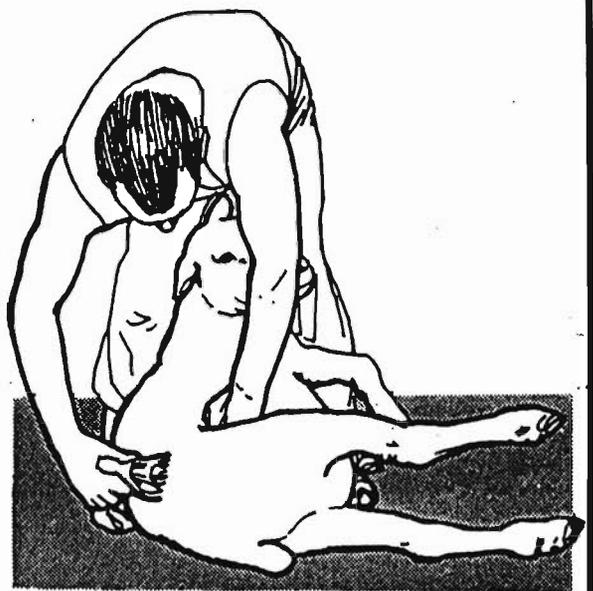
SE COLOCA LA CABEZA DELANTE DE LAS RODILLAS

Llegando a la pierna, se coloca la cabeza delante de las rodillas para que no se resbale.



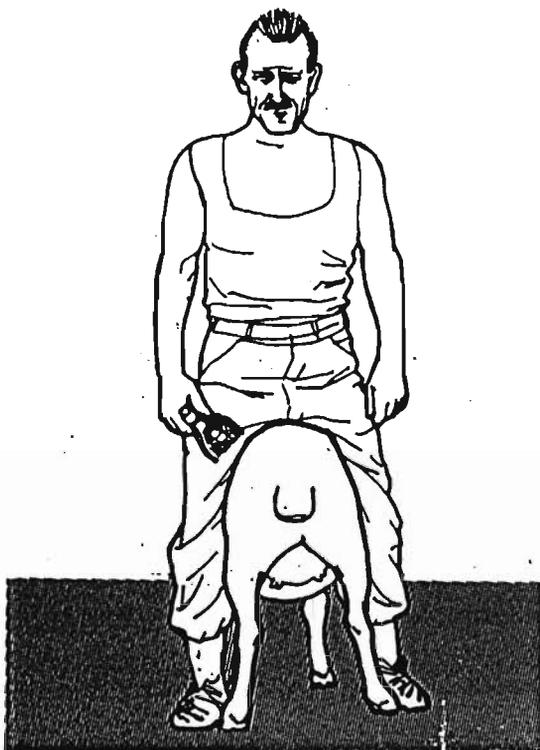
CUERO ESTIRADO

La mano izquierda del esquilador estira el cuero.



ESQUILA DEL CUARTO DERECHO

Para esquilar el cuarto y hacer peinadas largas hasta la pezuña, se presiona con el puño izquierdo en el vacío para estirar el cuero y hacer estirar la pierna del animal.



ANIMAL TERMINADO

Conclufda la esquilá, se larga el animal al brete de pelados por entre las piernas.

INTA ABRA PAMPA

ESQUILA DE UN PESCUEZO CON ARRUGAS COMO ES EL CASO DE LOS MERINOS:

A continuación se demuestra como esquilar un animal con arrugas en el pescuezo. Es mucho mas fácil hacer este trabajo con peine angosto que con peine ancho, porque el peine angosto cabe entre los pliegues evitando recortar la lana y herir la piel. Además la manija no se calienta porque puede llevar el ancho del peine lleno de lana.

No así el peine ancho que por su tamaño no cabe entre los pliegues yendo por lo menos una tercera parte del peine sin lana y esa parte no hace mas que cortar aire, por lo consiguiente la parte de peine que no va entre la lana no se lubrica con la suarda y se calienta.

Si el esquilador quiere usar todo el ancho del peine, hiere la piel del animal y recorta la lana.



PEINE ANGOSTO

El peine angosto ca
be con facilidad entre los
pliegues de las arrugas del
pescuezo sin recortar la la
na ni herir la piel del ani
mal.



PEINE ANCHO

Se puede apreciar
que para poder colocar
el peine ancho entre las
arrugas del pescuezo, hu-
bo que levantar un plie-
gue. Esto se ve sobre un
animal esquilado, pero so-
bre un animal con lana no
se distingue bien cada plie-
gue y con un peine ancho
se recorta la lana y se hie-
re la piel del animal.

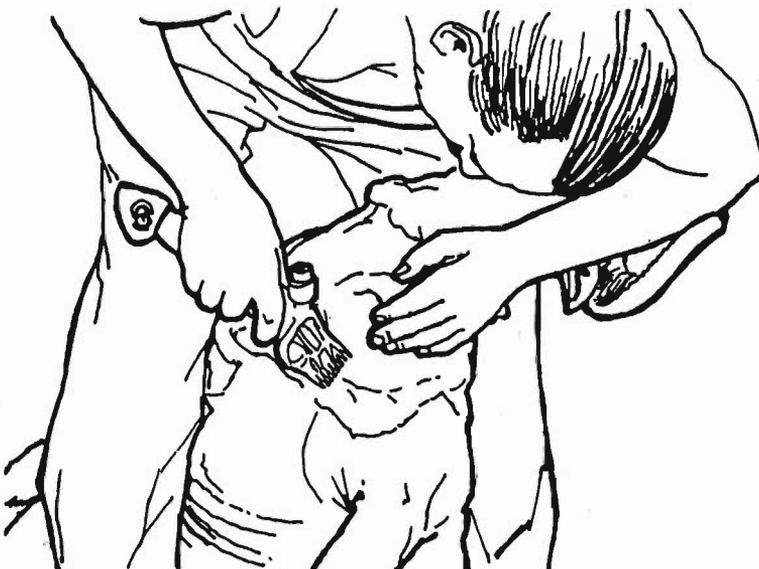
SE EMPIEZA EL PESCUEZO

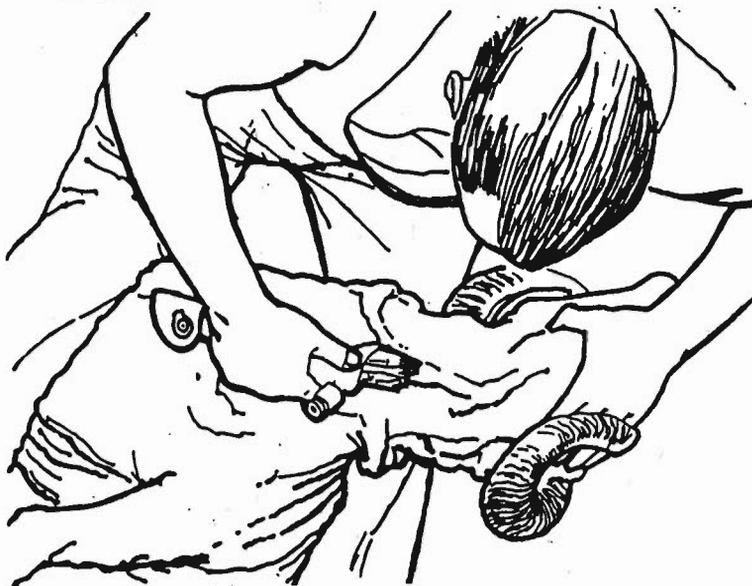
Como cuando se esquila un animal liso, se hace una peinada corta hacia arriba para empezar a abrir.



OTRA PEINADA PARA ABRIR EL PESCUEZO

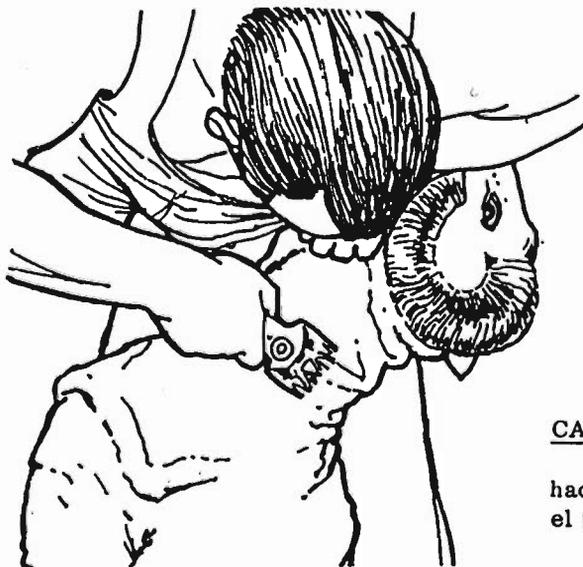
Esta peinada se hace hacia la paleta, esquilando los costados del primer pliegue.





PARA ABRIR EL PESCUEZO

Se hace una peinada larga desde el pecho por el centro del pescuezo, sobre la arruga, hasta la base de la mandíbula. Luego se esquila el costado izquierdo del pliegue.



CADA ARRUGA

Se esquila cada arruga desde la garganta hacia la parte superior del pescuezo, y no desde el pecho a la cabeza, como en un animal liso.

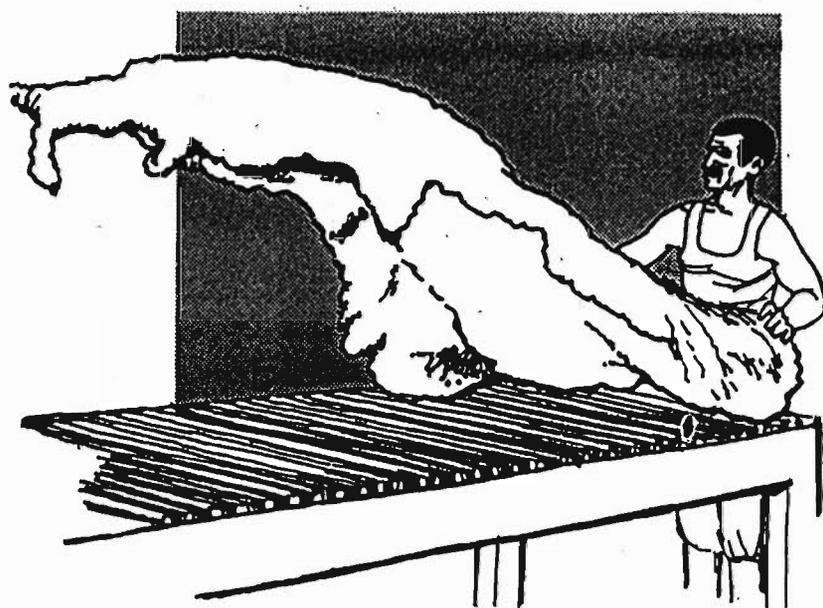
PRIMER PASO

El playero se aproxima hacia donde ha quedado la parte del pescuezo del vellón y con los pies empuja para hacerlo más compacto.



TOMANDO LOS CUARTOS

Generalmente la lana del primer cuarto esquilda (izquierdo) está debajo del vellón. En este dibujo está estirado para facilitar la ilustración. Cada cuarto se toma con el dedo pulgar y el índice de cada mano y no se larga hasta después que el vellón haya sido tendido sobre la mesa de envellonar.



TIRANDO EL VELLÓN

El vellón se tira hacia arriba y hacia adelante sobre la mesa de envellonar, mientras el playero aún sostiene en sus manos los cuartos como los había tomado al principio. El vellón debe quedar con las puntas sucias hacia arriba y como un mantel sobre la mesa de envellonar.

INTA ABRA PAMPA

**AFILADO Y AJUSTE
DE LA MANIJA
PARA UNA BUENA
ESQUILA MECÁNICA**



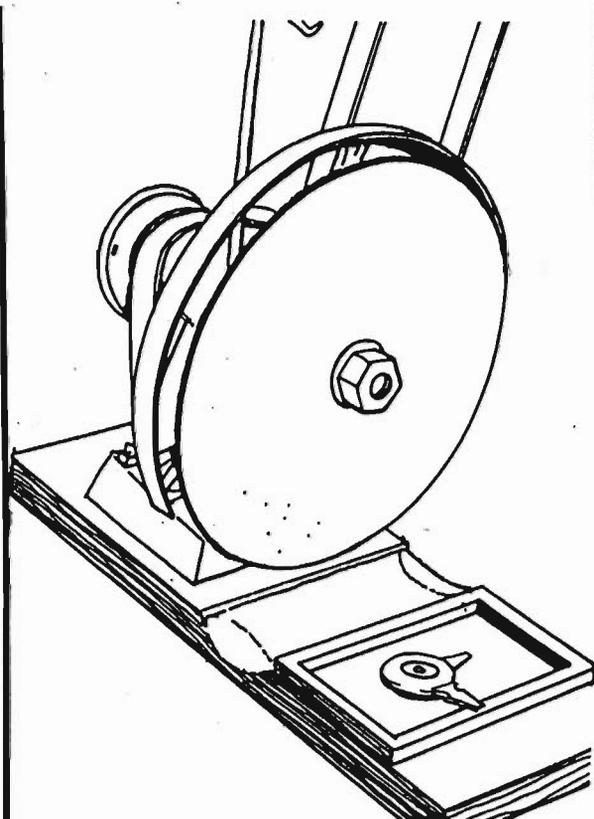
SE HACE UN DOBLEZ

Sosteniendo la lana de los cuartos entre las manos, aproximadamente una tercera parte del vellón se levanta hacia arriba y hacia atrás plegando esa parte sobre el resto del vellón.



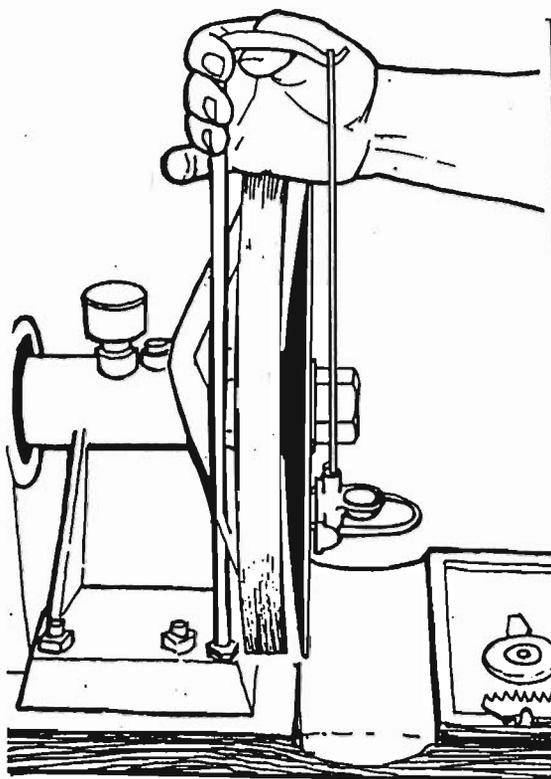
LEVANTANDO EL VELLON

La lana de los cuartos sostenida entre las manos envuelve el vellón hacia los pies del playero. El vellón se levanta haciendo presión con las manos hacia adentro a medida que se va levantando.



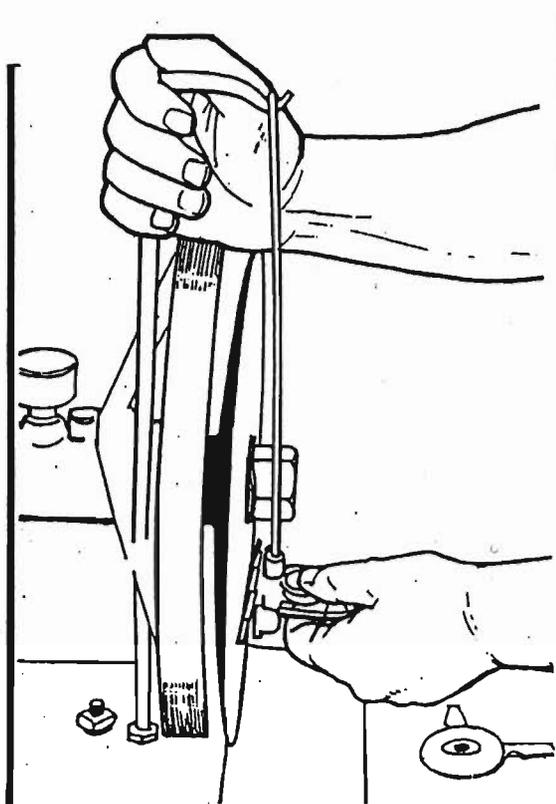
LA AMOLADORA PARA AFILAR

El plato de la amoladora tiene que estar completamente limpio y seco antes de colocar el esmeril. Se usa esmeril (grueso), No. 40, para afilar los peines y (fino) No. 80, para afilar las cortadoras.



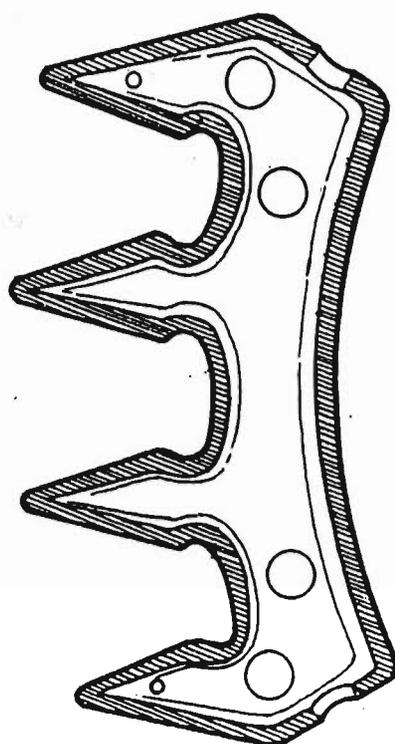
RELACION DEL PLATO CON LA VARILLA DEL TENEDOR

Es muy importante que la varilla del tenedor este perfectamente paralela con el plato; el tenedor un poco separado y a la altura del eje. Estas fotografias están tomadas desde arriba.



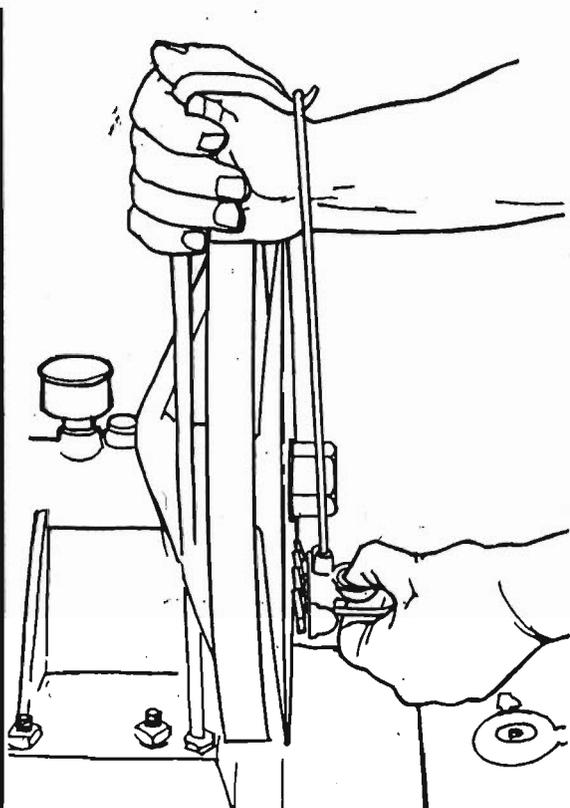
CORTADORA BIEN COLOCADA

Al colocar la cortadora en el tenedor, debe fijarse que las puntas estén echadas hacia atrás para que cuando haga contacto con el esmeril apoye primero el talón.



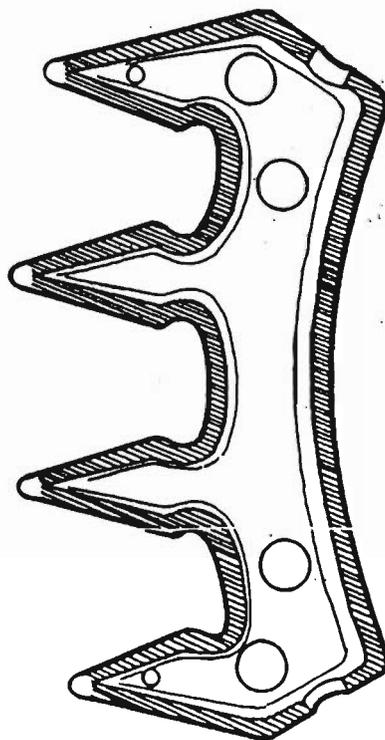
CORTADORA AFILADA

Una cortadora bien afilada, tiene una superficie en la cual se nota el rayado del esmeril, en forma pareja, hasta las puntas.



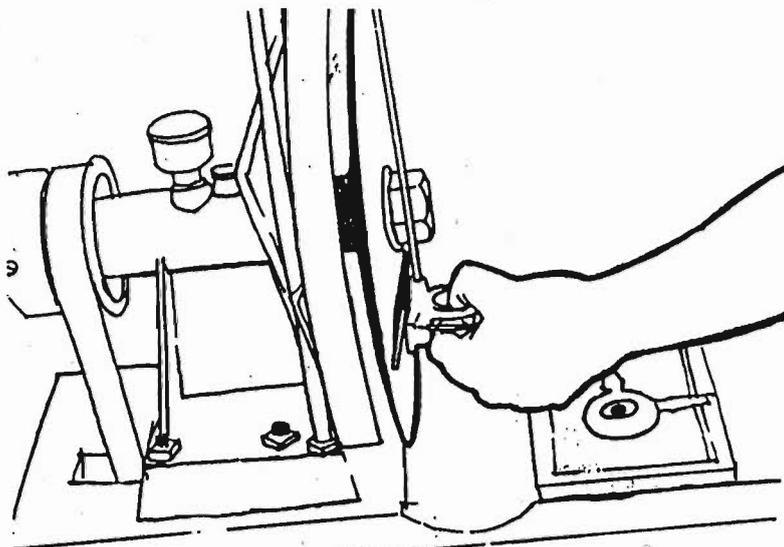
CORTADORA MAL COLOCADA

Una cortadora mal colocada, porque las puntas están inclinadas hacia adelante. Por consiguiente, cuando se apoyan sobre el esmeril, estas harán contacto primero y se rebanan.



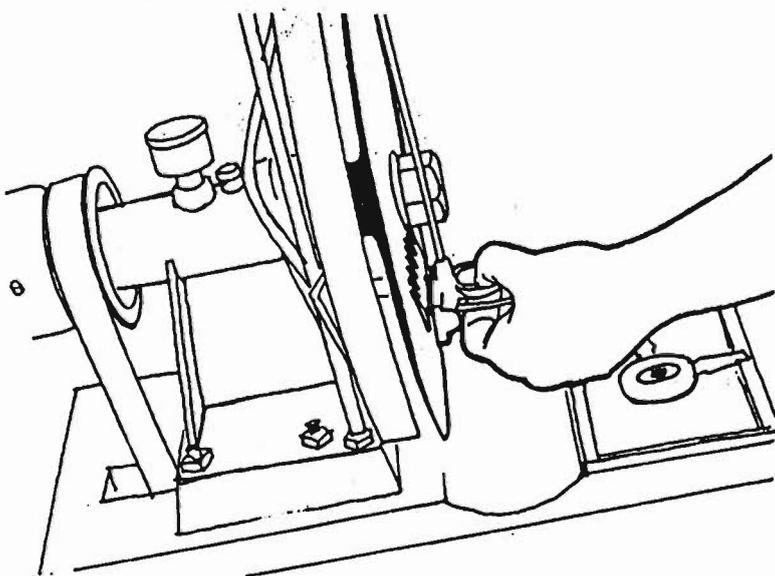
PUNTAS REBANADAS

Una cortadora con las puntas rebanadas debido a su colocación incorrecta en el tenedor.



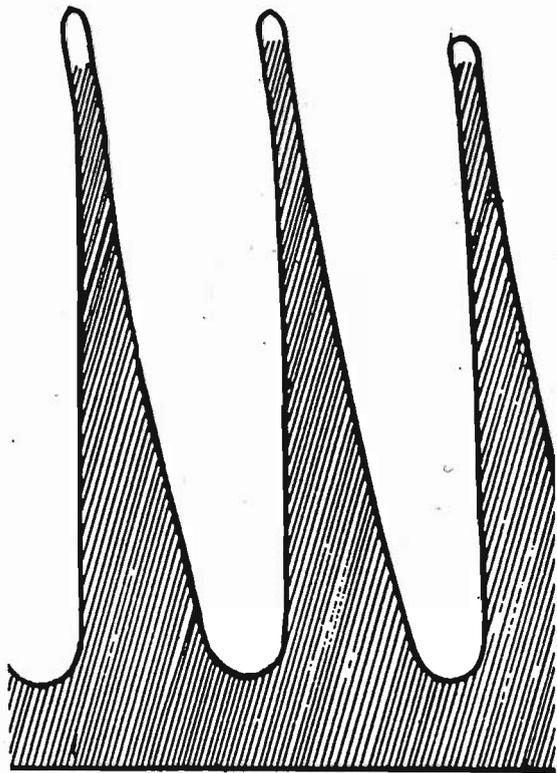
UN PEINE BIEN COLOCADO

Un peine bien colocado en el tenedor. Fijese que apoye primero el talón sobre el esmeril, lo que permite una afilada pareja.



PEINE MAL COLOCADO

Un peine mal colocado en el tenedor. Apoyan primero los dientes sobre el esmeril, lo que hace que se gaste antes la parte de adelante. Esto estropea el peine, haciendo las puntas muy filosas que hieren la piel.



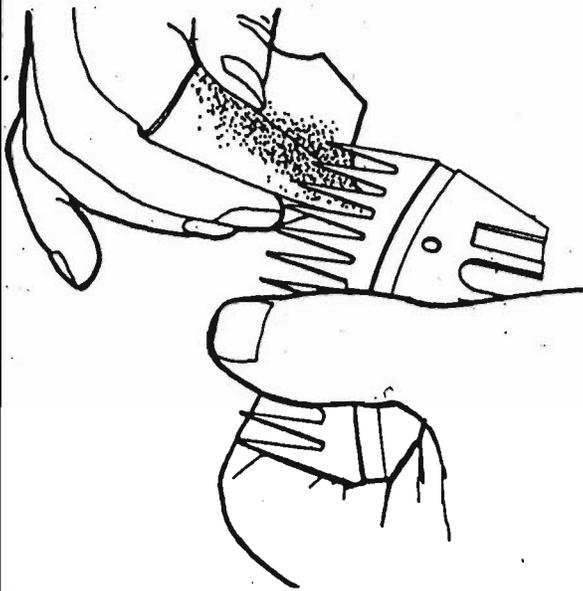
DIENTES DE UN PEINE QUE NO CORTA

Llevando un peine a la luz se ven rayas blancas sobre el borde del filo, quiere decir que éste no corta. Para que esté bien afilado las rayas blancas tienen que desaparecer-



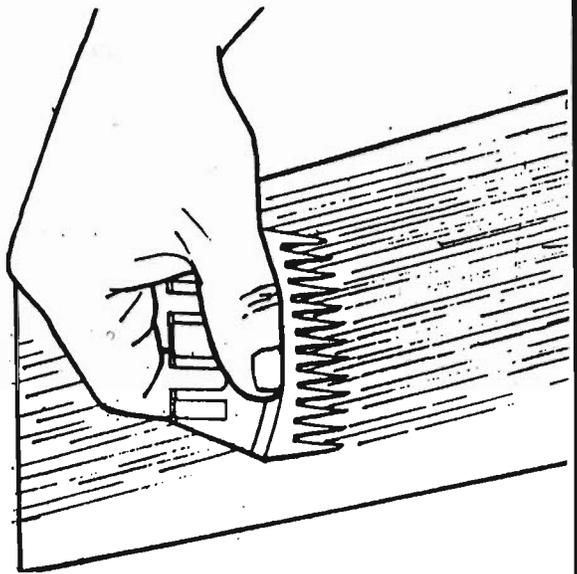
REDONDEAR LAS PUNTAS

Una vez que el peine está gastado por el uso, las puntas se ponen filosas. Entonces hay que redondearlas para que no hieran la piel. Esto se hace con un pedazo de esmeril fino, desde abajo hacia arriba, y hay que dejar todos los dientes iguales y parejos.



AFILAR LOS DIENTES

Después que haya redondeado los dientes, estos quedarán sin filo en la parte de abajo de la punta y dificultará la penetración en la lana, por eso hay que tomar un trozo de esmeril fino doblado sobre el dedo índice y pasarlo entre diente y diente para volver a darle filo. Este trabajo hace que queden muy parejos.

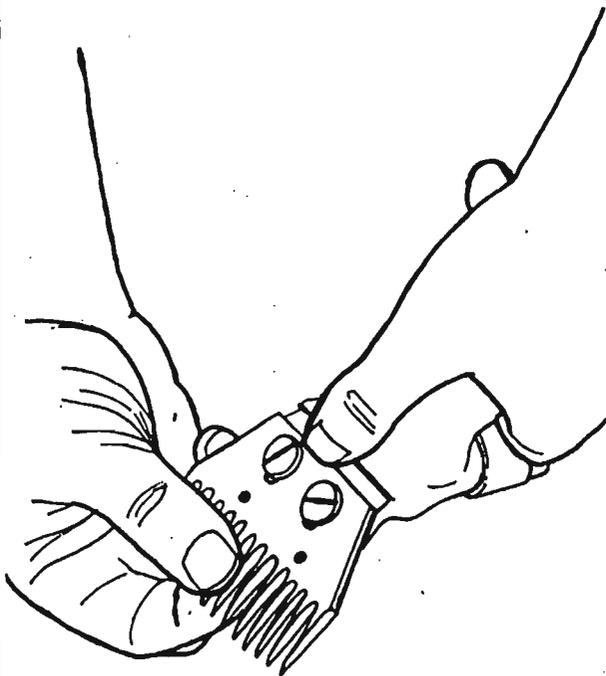


PULIDO DE LOS DIENTES DEL PEINE

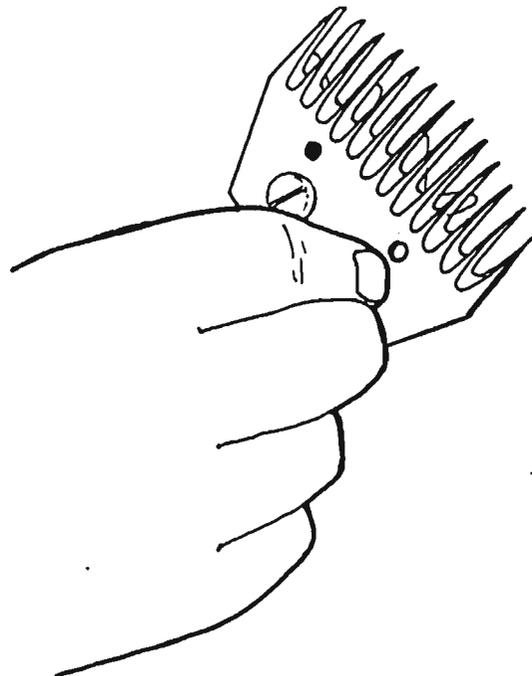
Cuando tenga el peine con las puntas redondeadas y afiladas, se pasa con fuerza sobre una madera no muy dura para pulir los dientes; así penetran con más facilidad en la lana.

INTA ABRA PAMPA

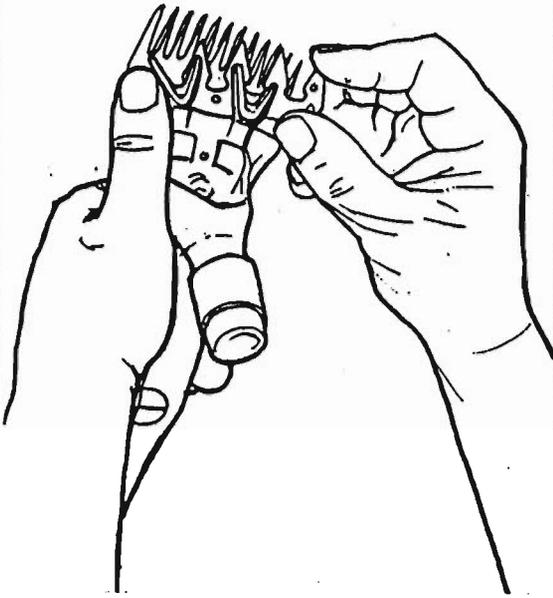
**ATENCIÓN DE LA
MANIJA DE LA
TIJERA MECÁNICA**



COLOCACION DEL PEINE
Aflojando los dos tornillos de abajo se coloca el peine.

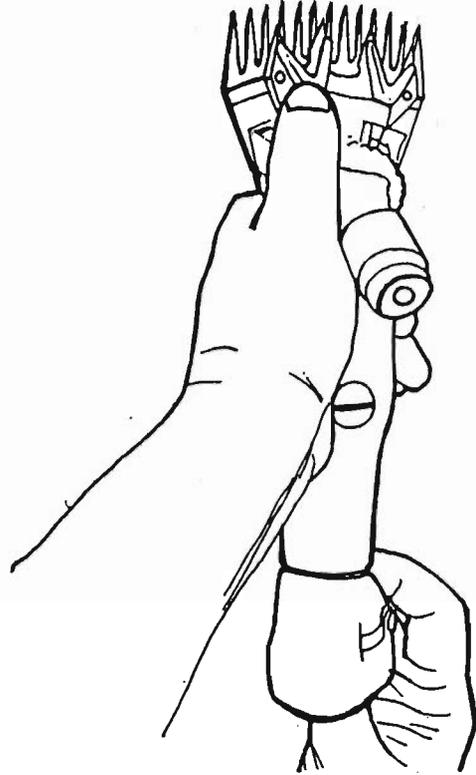


APRETAR UN SOLO TORNILLO
Aprete un sólo tornillo con la mano, porque es posible que tenga que corregir la posición del peine.



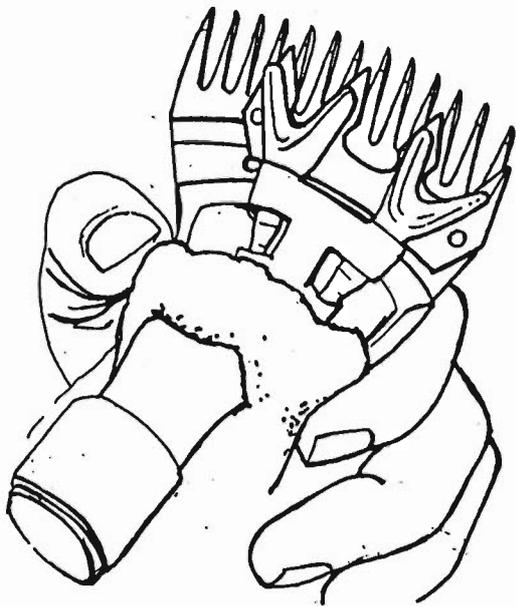
COLOCACION DE LA CORTADORA

Afloje la tuerca de tensión y coloque la cortadora, dándole una tensión como para que no se caiga.



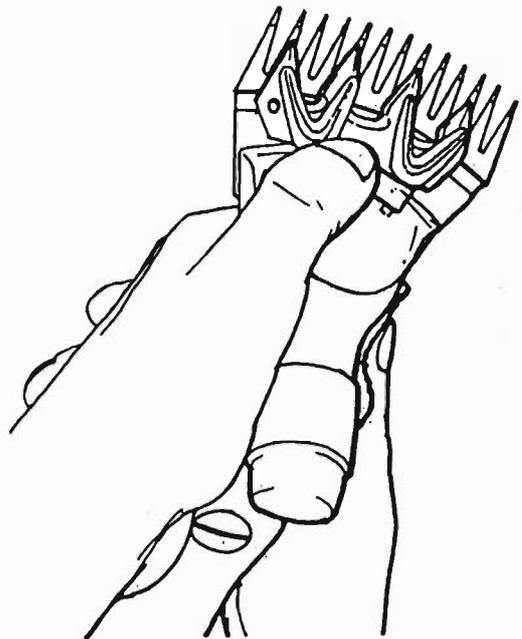
PRUEBA DEL RECORRIDO DE LA CORTADORA

Coloque el dedo pulgar entre los engranajes de la cola de la manija haciéndolos girar, para ver el recorrido de la cortadora sobre el peine.



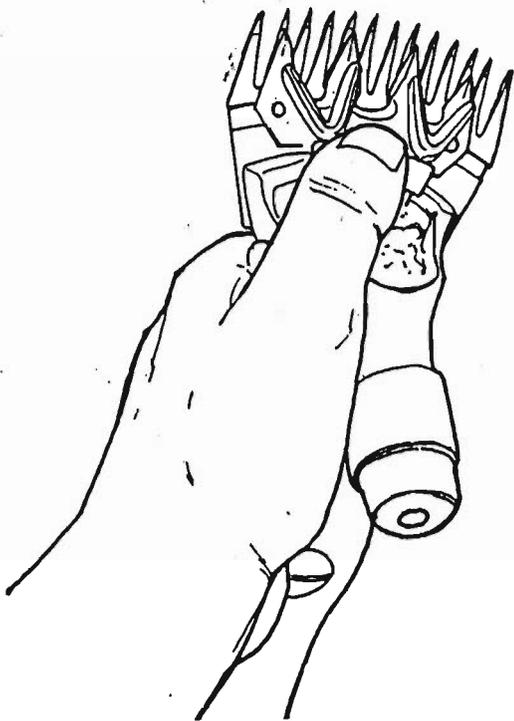
**CORTADORA QUE PASA EL ULTIMO DIEN-
TE DE LA DERECHA DEL PEINE**

La cortadora no debe pasar el último diente del peine de ningún lado; pero si es ancha y sobrepasa, hay que correr el peine hacia la derecha y hacerlo sobrepasar del lado izquierdo, donde no tiene peligro de cortar el animal ni la lana.



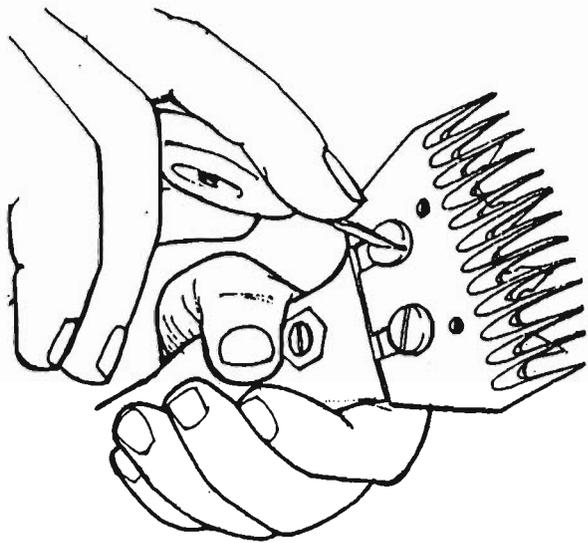
PARA ANIMALES DE FACIL ESQUILA

La distancia entre la punta de la cortadora y la punta del filo del peine es muy importante. Para animales de fácil esquila se corre el peine hacia adelante. Dejando una distancia de 3 mm. entre la punta de la cortadora y la punta del filo del peine. Esto facilita el peinado de la lana y se puede trabajar más rápidamente, sin peligro de cortar el animal.



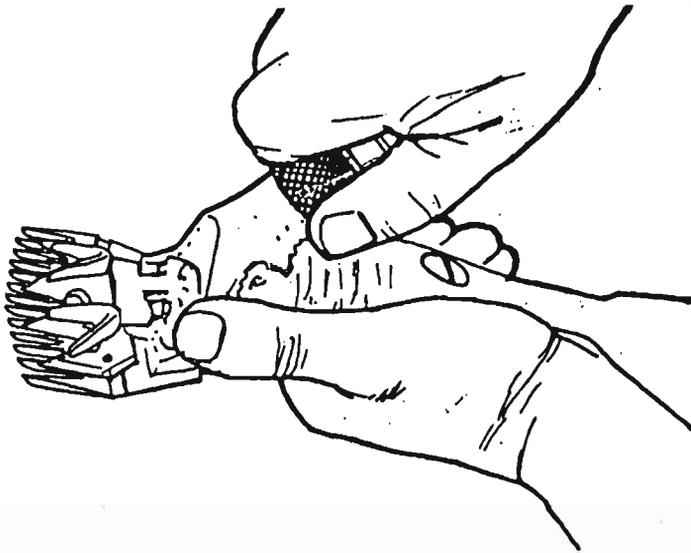
PARA ANIMALES DE DIFICIL ESQUILA

Para animales muy densos de lana (difícil esquila) se corre el peine hacia atrás y dejando una distancia de $1\frac{1}{2}$ mm. entre la punta de la cortadora y la punta del filo del peine. Nunca se debe acortar esta distancia y hay que tener mucho cuidado que la punta de la cortadora nunca sobrepase el tallado del peine.



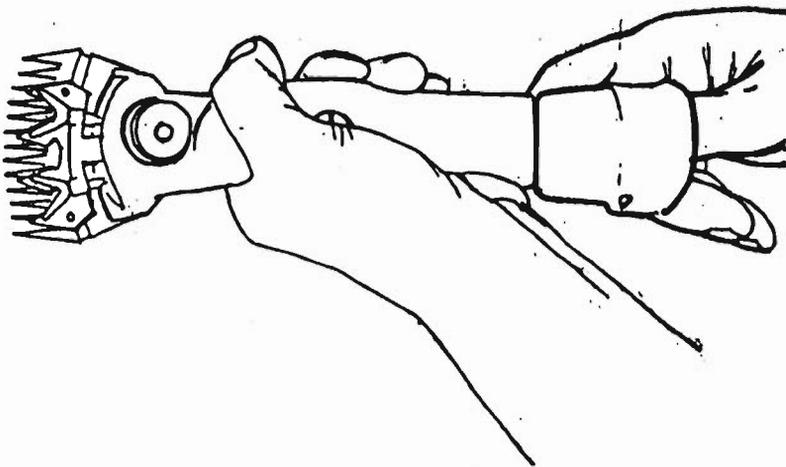
**APRETAR CON FIRMEZA
LOS TORNILLOS DE ATRAS**

Cuando haya comprobado la posición correcta del peine con relación a la cortadora, recién apriete los tornillos que sujetan el peine.



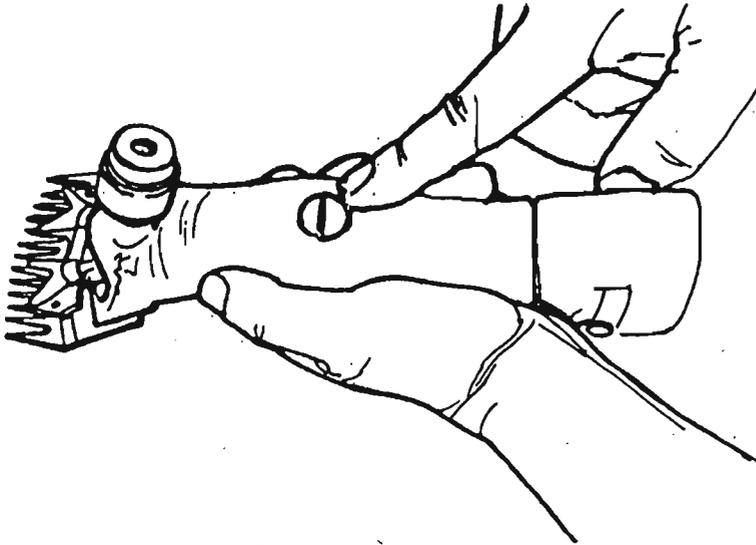
TENSION

Una vez que haya apretado los tornillos que sujetan el peine se le da tensión, apretando el copete de la manija.



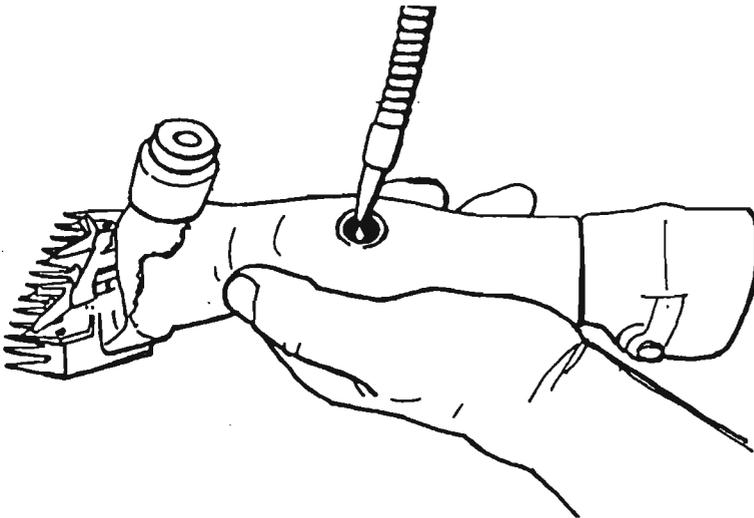
COMO COMPROBAR LA TENSION

Para comprobar la tensión correcta, se coloca el dedo pulgar entre los engranajes de la cola de la manija y se hacen girar para hacer correr la cortadora sobre el peine; cuando esta se desliza con firmeza está lista para empezar a esquila. Se prueba en la lana y se hace el último ajuste; si está flojo se aprieta un poco y si corta bien se afloja un tanto para que dure el filo.



TORNILLO DE ARRIBA DEL CUERPO

No es necesario mantener el tornillo colocado en la manija, lo que facilita el aceitado. La mano cubre el orificio.



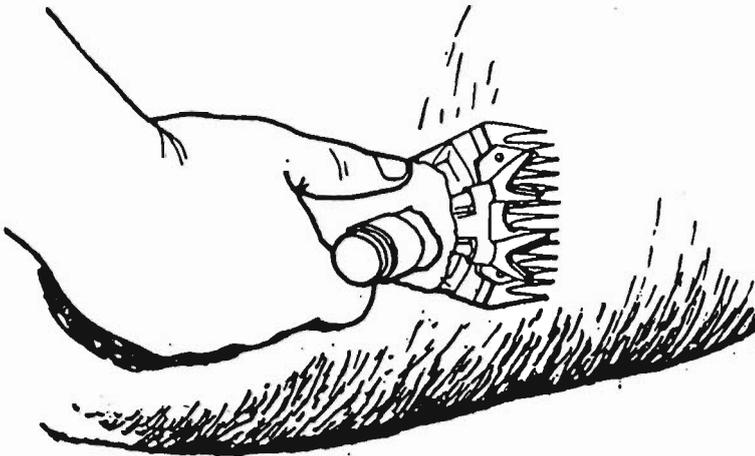
ACEITADO

Antes de esquilar cada animal se debe aceitar la manija por el orificio del cuerpo y la cortadora.



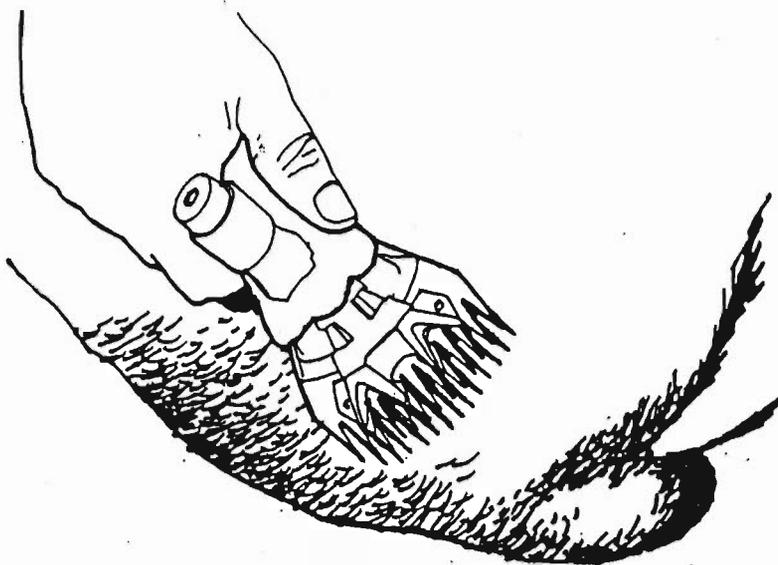
CUERPO REDONDO

El cuerpo del animal es redondo y la superficie del peine es plana; si no se hace flexionar la muñeca, los dientes del lado derecho de la manija se mantendrán levantados y se recortará la lana.



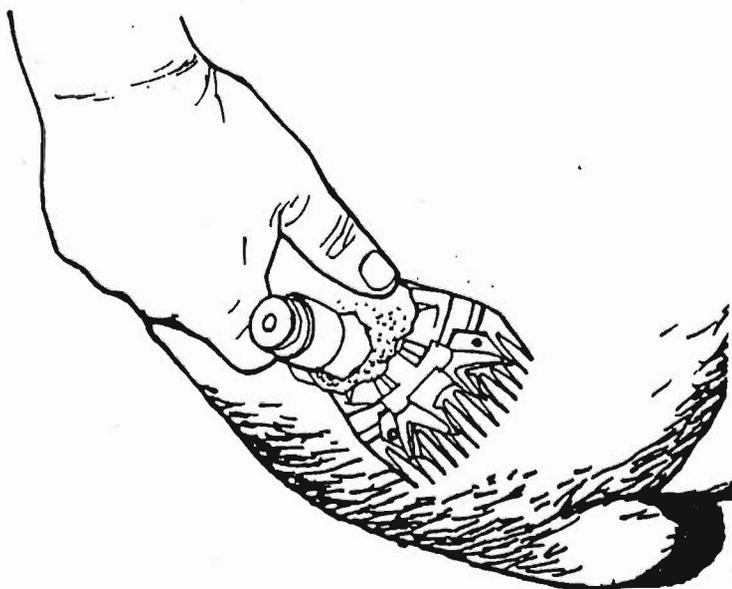
MUÑECA FLEXIONADA

La muñeca flexionada para que los dientes del costado derecho del peine apoyen sobre el cuerpo del animal.



EL CUERPO TIENE CURVAS

El cuerpo del animal tiene curvas y si no se flexiona la muñeca hacia adelante se levantan las puntas del peine y se recortará la lana.



SIGA LA FORMA DEL CUERPO

La muñeca flexionada hacia adelante siguiendo las curvas del animal. Los dientes del peine deben deslizarse sobre la piel.

INTA ABRA PAMPA

PROYECTO DE INSTALACIONES O GALPON PARA ADOPTAR ESTE ESTILO DE ESQUILA

Con un galpón de 10 metros de frente, por 15 metros de largo, que resulta común en algunos campos de la Puna, se puede hacer una instalación que permita adoptar el estilo de esquila que se difundió aquí.

Solamente es necesario un alero, a cada costado de galpón, de 3 metros de ancho por 7 metros de largo, haciendo dos bretes en los aleros, para alimentar los bretes de agarrar.

Estas modificaciones no representan una inversión muy elevada al ganadero, logrando esquilar sus animales sin manearlos, lo que equivale a no maltratarlos sobre la playa de esquila.

Además, el vellón será esquilado en una sola pieza, con un mínimo de recortes, y de esfuerzos para el esquilador, que podrá esquilar mas animales por día.

No se necesitarán agarradores, pero si dos meseros para condicionar bien la lana, descascarriar y envellonar correctamente; trabajos, estos esenciales, para la buena presentación de la lana.

Explicación de las láminas

Figura N° 1: en esta planta se puede apreciar la distribución de los bretes interiores del galpón y los corrales exteriores, con combinaciones de tranqueras para dar paso, tanto a los animales lanudos como esquilados.

Este es, solamente, un proyecto, porque de acuerdo a cada instalación de corrales generales de cada campo podría haber cambios en la rotación de la hacienda.

Las instalaciones de bretes interiores del galpón, pueden ser fijas de adobe, madera, etc.

Figura N° 2: se ve la distribución de las tarimas y de los huecos para colocar los parantes, para la instalación de los bretes. Con este sistema el ganadero puede disponer de todo el piso del galpón una vez terminada la esquila.

Figura N° 3: ilustra en que forma se pueden armar las distintas piezas de un juego de bretes, la profundidad de los huecos, el sistema de enganche y las medidas proporcionales a una máquina esquiladora portátil.

Figura N° 4: es una vista a un ángulo de 60° del mismo galpón de esquila con todos los bretes armados y las tarimas colocadas. Así se pueden apreciar con más detalle las instalaciones.

Figura N° 5: se dan las medidas para la construcción de los bretes, tal como se indica en la figura N° 1.

FIG. 1

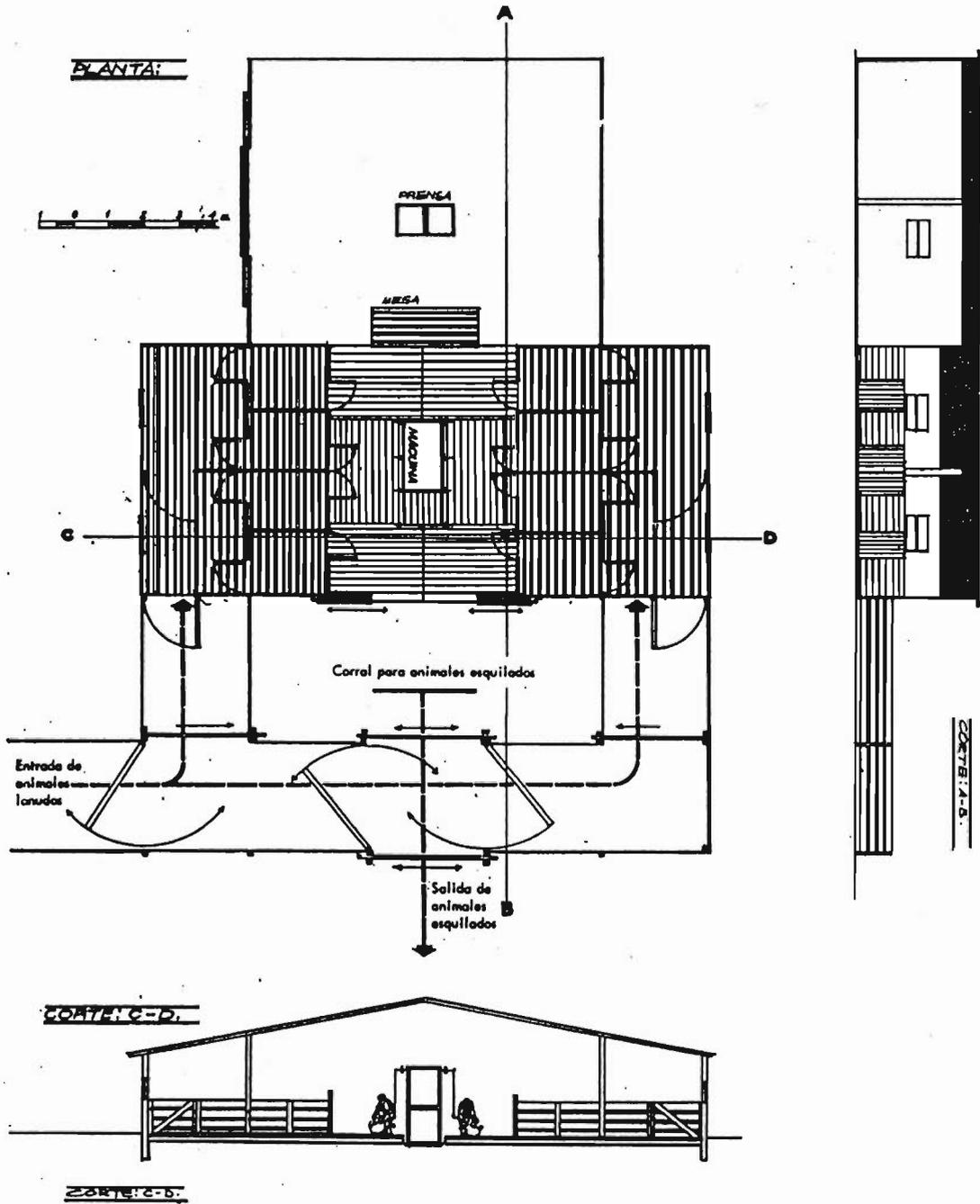


FIG. 2

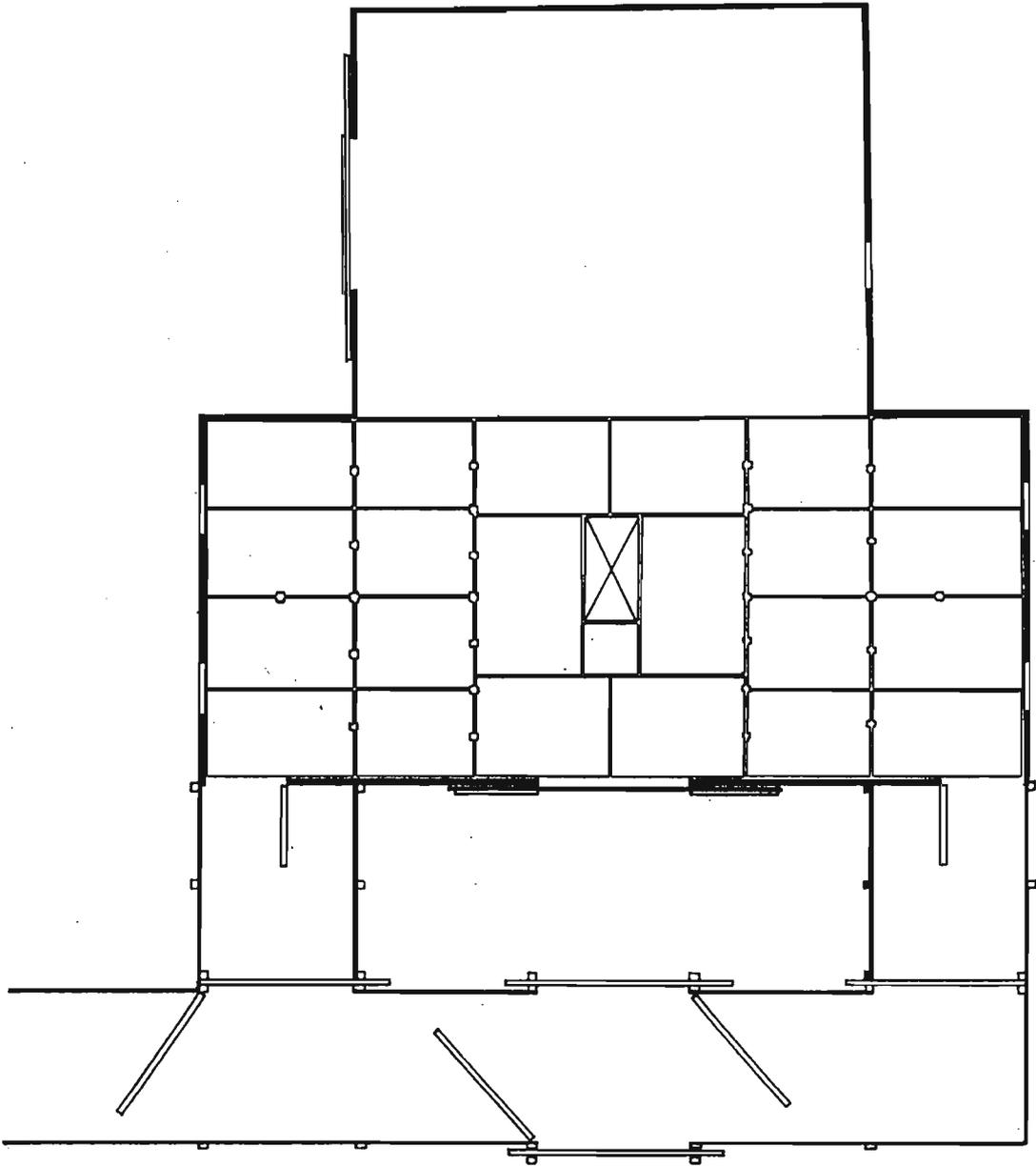


FIG. 3

Corte: COSTADO IZQUIERDO

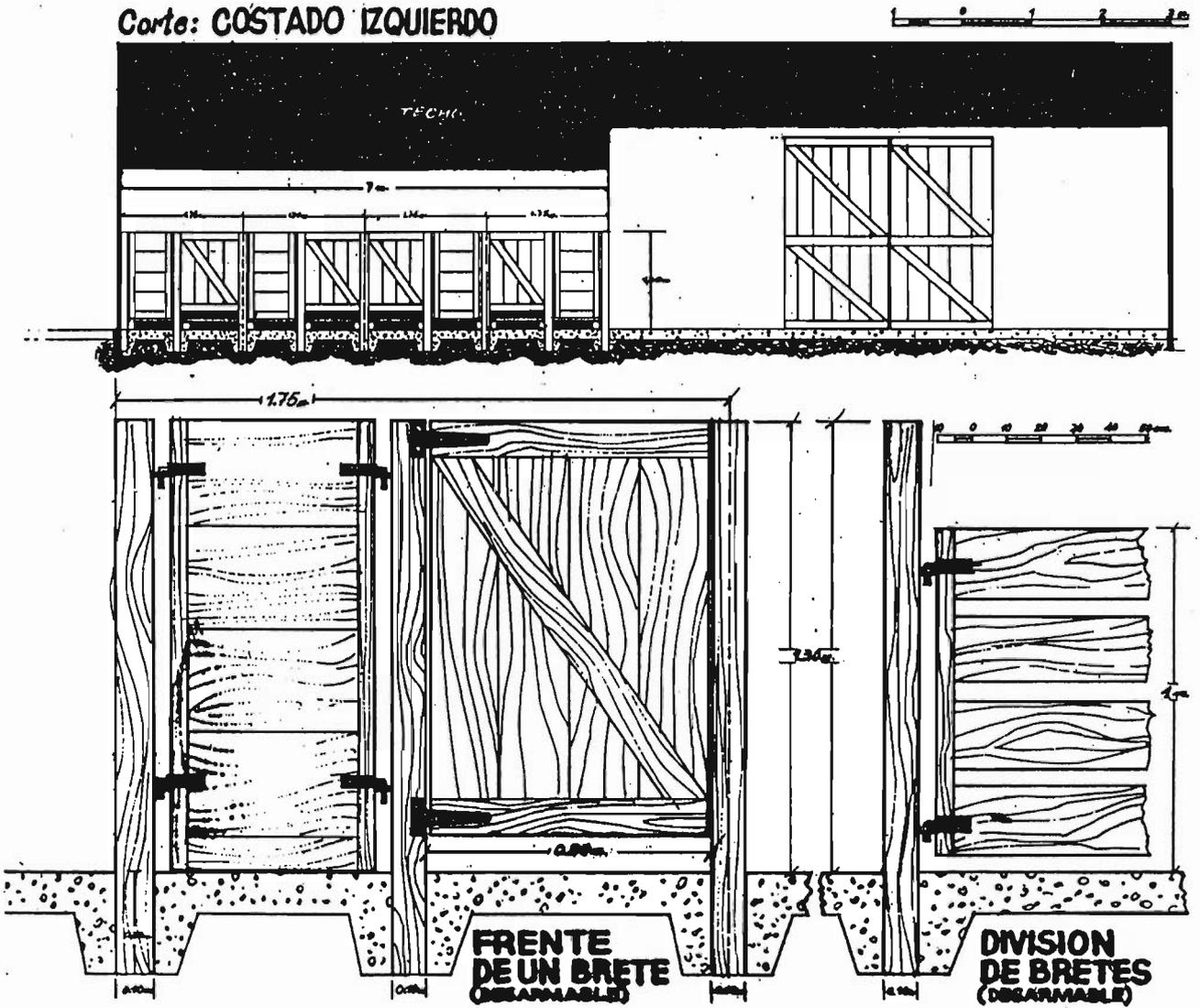
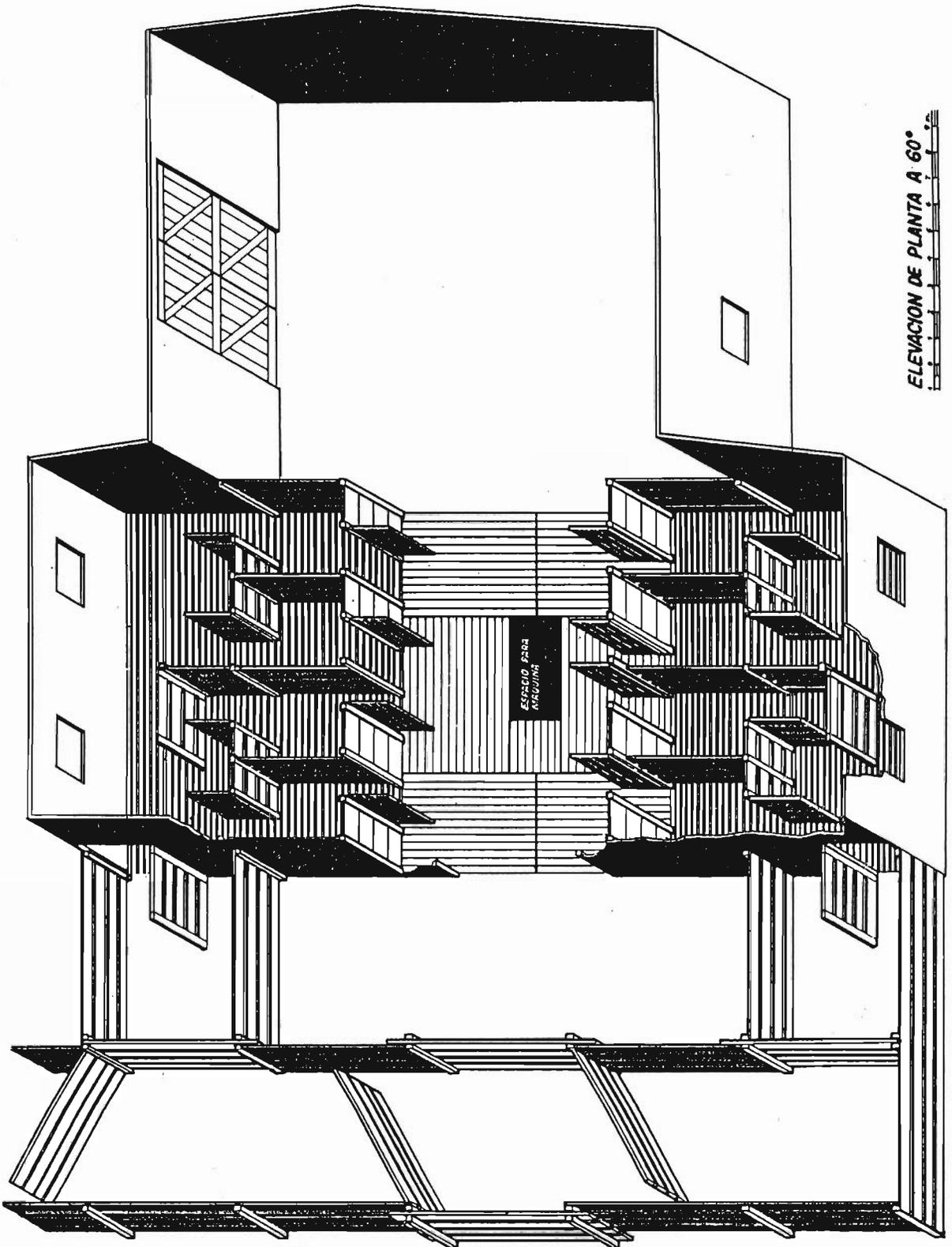


FIG. 4



Tijera de esquilar

FARÉ "2000"

Instrucciones para su uso y mantenimiento



FABRICA Y DISTRIBUYE

METALURGICA FARÉ S.A.I.C.

Administración y Fábrica: Gral. Paz 28 - C. Postal 77

Tel. (0292) 2228 y 2961

Telex 38537 FARÉ AR

Fax 54 (0292) - 3887

7020 BENITO JUAREZ (Bs. As.)

República Argentina

Las tijeras "FARE" han sido diseñadas y construidas para obtener el más alto rendimiento en las tareas de esquilar, con un mínimo de desgaste, dadas sus características especiales de lubricación. La precisión de sus componentes y la calidad de los materiales hacen de estas tijeras un conjunto confiable, capaz de satisfacer a los usuarios más exigentes.

Este nuevo modelo presenta variantes que definen una significativa evolución respecto a los anteriores, las que se pueden sintetizar en su menor peso, mayor adaptación anatómica y un mejor funcionamiento, garantizado por un perfecto mecanizado de sus componentes.

LUBRICACION: En el eje cigüeñal y bola de apoyo, lubrique por lo menos una vez al día con aceite de densidad 40. En el cortador y peine use el mismo aceite, cada vez que sea necesario. Para el rodillo y la cápsula de presión es conveniente colocar una pequeña cantidad de grasa del tipo consistente.

NIVELACION: Si por cualquier motivo Ud. debe corregir el nivel de la tijera, proceda de la siguiente manera: 1º Coloque una cortadora de medio uso; 2º Quite el tornillo del mirador; 3º Girando los engranajes con la mano, subir y bajar la taza de apoyo hasta que asome medio rodillo arriba y abajo; 4º Ajuste firmemente la contratuerca.

COMO DEBEN COLOCARSE LAS HERRAMIENTAS DE CORTE EN LA TIJERA:

- 1º Afloje los tornillos que se encuentran en el extremo de la tijera de esquilar.
- 2º Coloque el "peine" introduciendo las ranuras en los tornillos mencionados y apriete suavemente uno de ellos con un destornillador. El peine debe quedar con la superficie afilada hacia arriba, o sea apoyada en la paleta de la tijera.
- 3º Afloje desenroscando la tuerca de tensión de la tijera hasta que permita colocar por encima del peine la otra herramienta de cuatro puntas o sea el "cortador".
- 4º Haga coincidir las puntas de los dedos de la tijera con los agujeritos del cortador y comience a apretar la tuerca de tensión suavemente de manera que pueda desplazarse el cortador sobre el peine.
- 5º Corrija la posición del peine hacia adelante o atrás hasta que quede una separación de 5 mm. aproximadamente entre las puntas del peine y las del cortador.
- 6º Haciendo girar los engranajes de la tijera se debe verificar que no se salga en los desplazamientos laterales el cortador fuera del peine. El recorrido debe caer siempre dentro de la superficie del peine.
- 7º Una vez logrado esto, apriete fuertemente el peine con los tornillos antes mencionados.
- 8º Luego gire la tuerca de tensión hasta que el cortador quede apretado, para que pueda moverse sin dificultad sobre el peine.
- 9º Aceite la superficie del peine y haga trabajar la máquina probando si corta. En caso contrario apriete un poco más (no exageradamente) la tuerca de tensión. Si la tijera no corta en estas condiciones es porque no están bien afilados el peine y el cortador.

CAMBIO DE PEINES Y CORTADORES: Los peines y cortadores deben ser cambiados en su debido momento. Es perjudicial el querer prolongar su uso dando a la tijera una excesiva presión de corte. Eso origina un trabajo extra para la herramienta, PROVOCANDO CALENTAMIENTO y desgastes prematuros con la consiguiente pérdida de tiempo y de eficiencia en el trabajo. Es preferible cambiar los elementos cortantes más a menudo, que trabajar con la herramienta en malas condiciones.

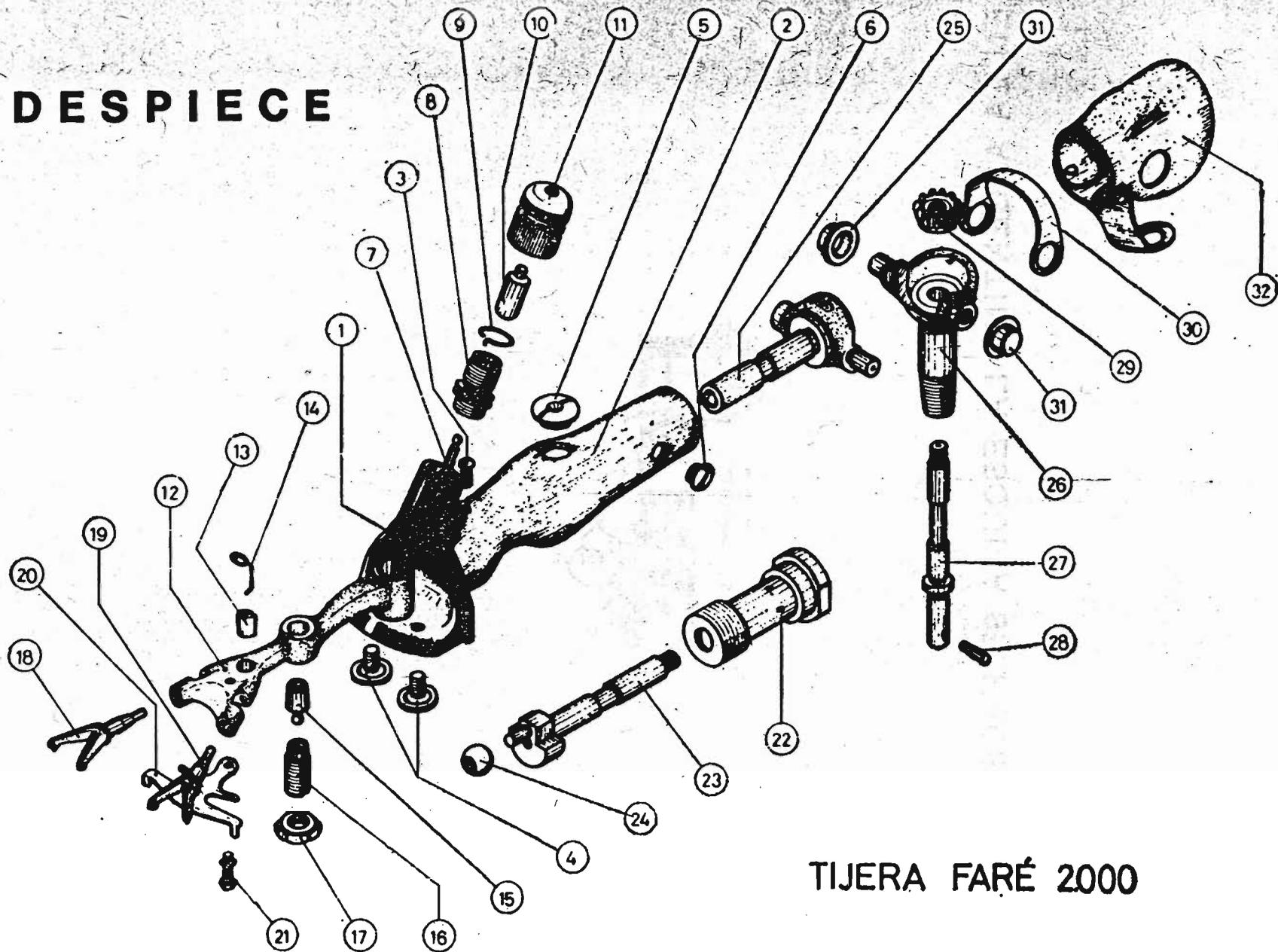
Sugerimos cambiar 2 ó 3 cortantes sin quitar el peine: si así no cortara, cambiar también el peine.

IMPORTANTE: No introduzca la tijera en recipientes con agua. Recuerde que donde entra el agua no entra después el aceite.

CAMBIO DE PIEZAS: Las tijeras "FARE" están garantizadas por un año contra desperfectos de fabricación. Un exigente control de calidad asegura el buen funcionamiento de todos sus componentes. Pero con uso prolongado y dadas las malas condiciones de trabajo que se dan en la tarea (tierra, recortes de lana, arena, etc.) con el tiempo se deberán cambiar algunos elementos que harán que la máquina trabaje en óptimas condiciones.

Para esto recurra a los AGENTES AUTORIZADOS "FARE" y coloque en su tijera únicamente repuestos legítimos que le aseguren una larga vida útil sin dañar el resto del mecanismo.

DESPIECE



TIJERA FARÉ 2000

Detalle del despiece de la TIJERA "FARÉ 2000"

Nº FOLLETO	CODIGO	DESCRIPCION	CANT.
1	1A1/00	Cuerpo de tijera	1
2	1A1/1/00	Forro de la caja	1
3	1A19/00	Tornillo tope de la horquilla	1
4	1A16/00	Tornillo del peine	2
5	1A17/00	Tapa de inspección	1
6	1A18/00	Tapa de aceite	1
7	1A24/00	Perno de tensión	1
8	1A25/00	Buje de la cápsula de presión	1
9	1A28/00	Aro de sujeción	1
10	1A26/00	Cápsula de presión	1
11	1A27/00	Tuerca reguladora de presión	1
12	1A2/1/00	Cuerpo de horquilla	1
	1A2/00	Horquilla completa	1
13	1A22/00	Tacita del perno de tensión	1
14	1A23/00	Resorte del A 24	1
15	1A5/00	Bola de apoyo	1
16	1A6a/00	Tornillo del nivel	1
17	1A6b/00	Tuerca del nivel	1
	1A6/00	Tornillo del nivel con tuerca	1
18	1A3/00	Dedo derecho	1
19	1A4/00	Dedo izquierdo	1
20	1A20/00	Resorte de los dedos	1
21	1A21/00	Tornillo del A 20 con tuerca	1
22	1A7/00	Buje roscado	1
23	1A10/00	Eje cigüeñal	1
24	1A11/00	Rodillo	1
25	1A8/00	Medla articulación Interna	1
26	1A9/00	Media articulación posterior roscada	1
27	1A15/00	Eje corto con perno	1
28	1A14/00	Perno del eje corto	1
29	1A12/00	Engranaje de la articulación	2
30	1A13/00	Resorte de la articulación	1
31	1A32/00	Tapa de la articulación	2
32	1A31/00	Cuero de la articulación	1

NOTA: Solicite estos repuestos en las AGENCIAS "FARÉ" del país y del exterior, mencionando su código.